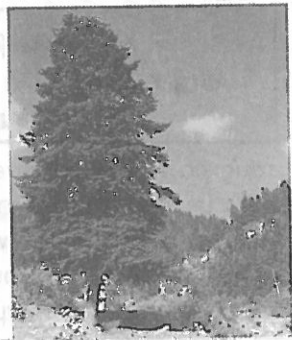




ΧΡΥΣΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΟΜΗΡΟΥ 34 - Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟ 141 21



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΧΡΥΣΙΩΤΩΝ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ " Η ΠΑΝΑΓΙΑ "

Περίοδος Β'

Ετος 2^ο

Αριθμός Φύλλου 7

Γ' ΤΡΙΜΗΝΟ 1996

ΤΟ ΤΕΜΠΛΟ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Συγγωριανοί

Ένα από τα παλαιότερα χρονολογημένα μνημεία που διαθέτει το χωριό μας είναι το τέμπλο του ναού της Παναγίας. Είναι ξυλόγλυπτο, έργο του 1732. Η χρονολόγηση μαρτυρείται δυο φορές τόσο στην αραβική όσο στην Βυζαντινή αρίθμηση. Οι διαστάσεις του είναι: 6 μέτρα μήκος (πλάτος) και 3,76 μ. ύψος. Φέρει τέσσερες μεγάλες εικόνες διαστάσεων 85X35 cm, δύο μικρότερες διαστάσεων 65X35. Εκτός από την μεγάλη σειρά αυτών των εικόνων υπάρχουν τρεις επάλληλες σειρές μικρότερων εικόνων. Οι δύο είναι ορθογώνιες και η ψηλότερη στρογγυλή. Οι ορθογώνιες εικόνες είναι 46 (23 ανά σειρά) διαστάσεων 25X23 cm. Ενώ οι στρογγυλές είναι 24 με διάμετρο 17 cm. Στο ψηλότερο σημείο φέρει τον Εσταυρωμένο με την Παναγία και τον Ιωάννη τον Ευαγγελιστή. Φέρει ακόμη δύο βημόθυρα διαστάσεων 1,24 μ. X 38 cm. Στην οροφή δε της Εκκλησίας υπάρχουν 16 εικόνες διαστάσεων 24X26 cm.

Το έργο αυτό είναι μάρτυρας μιας από τις σκληρότερες περιόδους της Ελληνικής Ιστορίας. Ο αγ. Κοσμάς ο Αιτωλός που έζησε την ίδια εποχή, πέρασε από το χωριό μας και προσκύνησε τις εικόνες του. Στο έργο του μας μιλά για εκτεταμένο αφελληνισμό, για άγνοια της γλώσσας μας σε ολόκληρα χωριά, για την έλλειψη των σχολείων, για εγκατάλειψη της πίστης και για ποικίλες και σκληρότατες άλλες δοκιμασίες. Οι άνθρωποι που σχεδίασαν, παράγγειλαν, πλήρωσαν και έφεραν το έργο αυτό στο χωριό μας ήταν σίγουρα τότε σε δυσκολότερη θέση από αυτή που βρίσκεται ο καθένας από μας σήμερα. Από το 1732 έως το 1996 το χρησιμοποιούμε αδιάκοπα.

Το τέμπλο φέρει πια έκδηλα και πασιφανή τα σημάδια της προχωρημέ-

νης φθοράς. Ο χρόνος, η υγρασία και το σαράκι επιταχύνουν με καταπληκτικούς ρυθμούς την διάλυσή του. Αν δεν αρχίσουν, άμεσα, εργασίες για την σωστή συντήρησή του η κατάσταση σε λίγο δεν θάναι αναστρέψιμη.

Θα χαθεί έτσι ένα ζωντανό κομμάτι της ιστορίας μας. Το αποτέλεσμα θάναι να γίνουμε όλοι φτωχότεροι. Την έλλειψή του θα την αισθανόμαστε βαρύτερη και ίσως ασυγχώρητη όσο θα προχωράει ο χρόνος. Ίσως η σημερινή παρουσία του γίνει τότε αχνή παράδοση και προφορικός μύθος.

Δυστυχώς όλες οι ενέργειες που έγιναν (προς την επισκοπή Καρπενησίου, την Εφορεία Βυζαντινών αρχαιοτήτων Λάρισας και την Πολιτεία) δεν έφεραν κανένα αποτέλεσμα. Αν εμείς δεν ξεκινήσουμε τώρα και άμεσα πρακτικές ενέργειες για την συντήρησή του και να θελήσουμε αργότερα δεν θα υπάρχει πια το αντικείμενο. Θαρρούμε ότι το έργο κατ' αρχάς αφορά όλους τους απανταχού πατριώτες μας και στην συνέχεια την ευρύτερη ελληνική κοινωνία της οποίας αποτελεί κομμάτι της ζωής της.

Αποκλειστικά για την συντήρηση του τέμπλου ανοίξαμε τραπεζικό λογαριασμό στην Εμπορική Τράπεζα με αριθμό 013/40-576-479.

Πιστεύουμε ότι με την συνεισφορά όλων μας η πίεση προς τους ειδικούς θάναι εντονότερη και αποτελεσματικότερη και σε λίγο καιρό να χαρούμε συντηρημένο πια το τέμπλο για πολλά χρόνια.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου
Το Κοινοτικό Συμβούλιο
Η Εκκλησιαστική Επιτροπή



"Το Τέμπλο της Παναγίας"

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ

Το Διοικητικό συμβούλιο του Συλλόγου των απανταχού Χρυσιωτών Ευρυτανίας "Η ΠΑΝΑΓΙΑ" σας προσκαλεί στην Γενική Συνέλευση των μελών του η οποία θα γίνει την Κυριακή 10 Νοεμβρίου 1996 και ώρα 10 π.μ. στην αίθουσα του Συλλόγου Δομνιαντών, Βαρδουσίων 9 στους Αμπελόκηπους με τα παρακάτω θέματα ημερήσιας διάταξης:

1. Απολογισμός πεπραγμένων των ετών '94-'96
2. Έκθεση εξελεγκτικής επιτροπής για τη δράση του Δ.Σ.
3. Έγκριση από τη Γενική Συνέλευση των πεπραγμένων
4. Προτάσεις, αναφορές και συζήτηση διαφόρων θεμάτων
5. Εκλογή Εφορευτικής επιτροπής
6. Εκλογές για την ανάδειξη νέου Δ.Σ. και Εξελεγκτικής επιτροπής.

Υποψηφιότητες για το Δ.Σ. μπορούν να υποβάλλονται τηλεφωνικά στα μέλη του Δ.Σ. αλλά και κατά τη διάρκεια της Συνέλευσης. ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ: Να παρευρεθούν όλα τα μέλη του Συλλόγου ώστε να υπάρχει απαρτία.

Το Διοικητικό Συμβούλιο.

Καλοκαίρι στη Χρύσω

Αυτή η απλή αλλά τόσο μεγάλη και γλυκιά καθημερινότητα

Πρώτο θέμα στις κουβεντούλες μεταξύ φίλων στις αρχές του Σεπτεμβρη αποτελούν οι εντυπώσεις από τις διακοπές. Πού πήγες, πώς πέρασες, τί σου άρεσε τέλος πάντων εκεί που πήγες;

Κατά τη δική μου περιγραφή έδινα πάντα ιδιαίτερη έμφαση στις μέρες που πέρασα στη Χρύσω. Ενώ μιλούσα δυο συναισθήματα διαδέχονται το ένα το άλλο. Χαρά με τη θύμιση όσων είχαν ζήσει και επιθυμία να τα ξαναγευτώ σύντομα. Και ήταν δικαιολογημένα συναισθήματα γιατί αναβίωνα την υπέροχη εκείνη ώρα που έβγαινα στην πλατεία το βράδυ και θα τους έβλεπα όλους, μικρούς και μεγάλους. Είναι μοναδική η αίσθηση ότι τους γνωρίζεις όλους. Θα τους μιλήσεις, θα γελάσεις μαζί τους και θα νιώσεις τόσο όμορφα με αυτούς τους ανθρώπους που τους ζεις μόνο λίγες μέρες το χρόνο, όσο με αληθινούς φίλους χρόνων μόνο μπορείς να νιώσεις. Περνάς στο μαγαζί και όλο ευγένεια και καλοσύνη θα σου πούνε: Κάθισε μαζί μας, τί θα σε κεράσουμε; Πηγαίνεις πιο πέρα στα παγκάκια και αμέσως γίνεσαι μέλος της παρέας που κάθεται εκεί και τα λέει με τις ώρες. Δε θα αργήσει και η πρόταση: Πάμε βόλατα. Στο απέναντι μαγαζί θα συναντήσεις άλλα άτομα, μαζεμένα πολλά γύρω από ένα τραπέζι που θα διασκεδάζουν έτσι απλά, λόγω καλής παρέας, λόγω καλής διάθεσης. Είναι μάλιστα πολύ σημαντικό ότι αυτά τα άτομα δεν κατέληξαν εκεί να περνάνε όλοι μαζί όμορφα, μετά από χιλιάδες τηλεφωνήματα για να συνεννοηθούν μεταξύ

συνέχεια στη σελ. 2

Καλοκαίρι στη Χρύσω
Αυτή η απλή αλλά τόσο μεγάλη και γλυκιά
καθημερινότητα

τους για το που θα πάνε ή τι ώρα θα συναντηθούν, ούτε μετά από ώρες στο αυτοκίνητο για να διανύσουν αποστάσεις και να βρουν να πάρκάρουν - συνθήκες που σε άλλους είναι άγνωστες ενώ σε άλλους αιτίες εκνευρισμού και δυσαρέσκειας ξεκινώντας για βόλτα. Στο χωριουδάκι μας έχουμε και τον επίσημο χώρο για τον περίπατο: το γνωστό Αη-Γιώργη. Περπατώντας αυτό το πέραςμα που δεν είναι ούτε σοκάκι ούτε δρόμος, αγναντεύεις απέναντι τα βουνά, τα χωράφια και τα αλώνια και καταλήγεις σε ένα γλυκύτατο χώρο όπου μαζεύεται η συντροφιά όλες τις ώρες της μέρας και κυρίως τα βράδια. Εκεί, καθισμένοι στα πέτρινα σκαλοπάτια, μπορεί να κυλίσουν όμορφα πολλές ώρες κουβεντιάζοντας, λέγοντας αστεία, παίζοντας και τραγουδώντας. Δε θα ξεχάσω εκείνο το βράδυ που για δυο τουλάχιστον ώρες πολλά συγκεντρωμένα μεγάλα και μεγαλύτερα παιδιά τραγουδούσαμε το "όταν θα πας κυρά μου στο παζάρι". Ούτε θα ξεχάσω τα βράδια της "παντομίμας" όπου για ώρες η μια ομάδα προσπαθούσε να βρεί ποιός είναι το τίτλος της ταινίας που η άλλη ομάδα της περιέγραφε όχι με λόγια αλλά με κινήσεις. Μένει αξέχαστη και μια άλλη βραδιά κάποιος άλλης χρονιάς όπου είχαμε πέσει περίπου είκοσι άτομα ανάσκελα για να απολαύσουμε τον ουρανό που ήταν γεμάτος αστέρια μερικά από τα οποία έπεφταν δίνοντας την ελπίδα σε όσους τα έβλεπαν εκείνη τη στιγμή ότι η ευχή που έκαναν θα πραγματοποιούνταν. Αξέχαστες μένουν κι εκείνες οι νύχτες στο ίδιο πάντα μέρος όπου μια κιθάρα προσπαθούσε να συντονίσει όλους στο τραγούδι και να μετατρέψει τις άναρθρες κραυγές μας σε μελωδικούς ήχους. Πάντα έχουν τον τρόπο να περνάνε όμορφα

οι νέοι στο χωριό και είναι σημαντικό το δέσιμο που υπάρχει μεταξύ τους αν αναλογιστεί κανείς ότι μένουν σε διαφορετικές πόλεις, μερικοί δε συναντιούνται καθόλου στη διάρκεια του χρόνου, ο καθένας έχει τα δικά του ενδιαφέροντα, το δικό του τρόπο ζωής και τις δικές του προτιμήσεις, ωστόσο όλοι μαζί καταφέρνουν να κάνουν παρέα και να διασκεδάσουν.

Και το πρωί και όλες οι ώρες της μέρας είναι ευχάριστες στο χωριό. Με λιακάδα κάτω από την καστανιά και πίνεις καφεδάκι και να παίζεις τάβλι. Όνειρο! Νιώθεις τόσο όμορφα μέσα σε αυτό το σκηνικό με το φως της ημέρας να απλώνεται πάνω από τα τραπεζάκια με το τσιπράκι, τον καφέ ή τα χαρτιά που δε σε νοιάζει όταν συνειδητοποιείς ότι για μια ακόμη φορά χάνεις σε αυτό το άτιμο το τάβλι.

Φεύγοντας από το μαγαζί ανανεώνεται το μεσημεριανό ραντεβού στις βρύσες. Είναι σαφώς καλύτερα να ξέρεις ότι μετά το φαγητό δε σε περιμένει η αναγκαστική ησυχία και η πλήξη του μεσημεριανού αλλά μια ολόκληρη παρέα στη χουπτή.

Απογευματάκι και βγαίνοντας για βόλτα από τα καλύτερα που μπορείς να κάνεις είναι να σταματήσεις σε μια αυλή με κόσμο και να καθίσεις στην προεδρική θέση δηλαδή σε εκείνο το πεζούλι με τα καγκελάκια γύρω-γύρω από την αυλή. Αν πάλι η προτίμηση στρέφεται στο περπάτημα, υπάρχουν πολλά μέρη να πας όπως να ανέβεις στον Αη-Θανάση, να καθίσεις στο αυλάκι και να αγαλιάσει η ψυχή σου. Ευχάριστα χαλαρώνεις και στα αλώνια εκείνη την ώρα πριν αρχίσει να σουρουπώνει όπου ο μόνος προβληματισμός που μπορεί να έχεις είναι αν τα σύννεφα μετακινούνται δεξιά ή αριστερά.

Όλα έχουν το δικό τους χρώμα στο χωριό και σε αυτό συμβάλλουν οι συγχωριανοί που βιώνουν το καθετί με το δικό τους ξεχωριστό τρόπο, ακόμα κι ένα συνηθισμένο θρησκευτικό γεγονός. Η λειτουρ-

γία λόγω χάρη στον Άγιο Σεραφεΐμ δεν είναι απλά εκείνη η ώρα που θα πάει κανείς να παρακολουθήσει τη λειτουργία. Υπάρχει μια ολόκληρη προετοιμασία όπου με μεγάλη προθυμία και ευλάβεια κάποιες γυναίκες θα φτιάξουν πρόσφορα ενώ άλλοι θα βοηθήσουν σε ό,τι χρειαστεί μέχρι την τελευταία στιγμή που όλοι θα φροντίσουν να εξυπηρετήσουν κάποιους με τα αυτοκίνητά τους για να πάνε όλοι μαζί στο εκκλησάκι. Είναι ένα γεγονός, μια όμορφη διαδικασία από την οποία ευαισθητοποιούνται ακόμα και μερικοί που ίσως είναι λίγο πιο απομακρυσμένοι από τα της εκκλησίας δρώμενα. Αυτή η ζεστασιά του κόσμου, κατά τη γνώμη μου, συνέβαλε καθοριστικά στο να έρθει και φέτος η κέρα του Αγίου συνοδευόμενη από δυο ξεχωριστούς κατά κοινή ομολογία πατέρες του μοναχικού βίου. Ήταν ιδιαίτερα συγκινητική εκείνη η ώρα που οι συγχωριανοί περίμεναν στη στροφή του δρόμου μπροστά στο εικόνισμα του Αγίου Σεραφεΐμ το αυτοκίνητο που θα ερχόταν από τη Μονή Κορώνης. Ο παπάς στην άκρη του δρόμου λίγο απομακρυσμένος από τον κόσμο ήταν ο πρώτος επί της υποδοχής. Η συναισθηματική φόρτιση της στιγμής ήταν έντονη. Κάποιοι αισθάνονται δέος γιατί επρόκειτο να υποδεχτούν τον προστάτη τους, την ελπίδα και τη δύναμή τους αφού έχουν συνδέσει τον Άγιο Σεραφεΐμ με την ίδια τους τη ζωή και μάλλον με κάποιες πιο δύσκολες και στενάχωρες στιγμές της. Ας είναι καλά αυτοί οι τόσο καλόκαρδοι μοναχοί που τίμησαν το χωριό μας προσφέροντάς μας μια τέτοια μοναδική ευκαιρία.

Αρχίζοντας να μιλάω για το χωριό και τους ανθρώπους του, το ήξερα ότι θα ήταν δύσκολο να βάλω κάπου μια τελεία. Όποιος κάνει διακοπές στη Χρύσω και μετά αρχίζει να διηγείται όλα όσα του άρεσαν, τότε σίγουρα θα καταλάβει την κατάσταση και τη διάθεσή μου αυτή τη στιγμή που όλο λέω να τελειώσω κι όλο συνεχίζω.

Αλεξάνδρα Κρυστάλλη

Περιοχή της κεντρικής Ελλάδας που αποτελείται από επιβλητικούς, δύσβατους και δασώσεις ορεινούς όγκους, οι οποίοι είναι προέκταση της νότιας Πίνδου. Τα όρη των Αγράφων εκτείνονται στους νομούς Καρδίτσας και Ευρυτανίας, γι' αυτό και διακρίνονται σε Θεσσαλικά και Ευρυτανικά Άγραφα. Έχουν έκταση 2.600 τετραγωνικά χιλιόμετρα και περιλαμβάνουν 120 περίπου χωριά. Τα 1.300 τετραγωνικά χιλιόμετρα ανήκουν στα Ευρυτανικά Άγραφα, εκ των οποίων τα 740 τ.χ. είναι δάση, τα 89 τ.χ. καλλιεργήσιμες εκτάσεις και τα 307 τ.χ. βοσκοτόπια. Εδώ θα ασχοληθούμε περισσότερο με τα Ευρυτανικά Άγραφα. Τα Ευρυτανικά Άγραφα εκτείνονται σε τρεις βραχίονες που είναι η συνέχεια των τριών βραχιόνων των Θεσσαλικών Αγράφων. Ο πρώτος βραχίονας περιλαμβάνει την περιοχή ανάμεσα στους ποταμούς Αχελέω και Αγραφιώτη και αποτελείται από τις βουνοκορφές Ντελιμίδι, Φτέρη (2.132 μ.) και Λιάκουρα (2.043 μ.). Ο δεύτερος βραχίονας αρχίζει από την κορυφή Βουτσικάκι (2.154 μ.) και συνεχίζεται με την Νερσίδα (1.931 μ.) το Κόψι (1.941 μ.) την Κόφτρα (1.508 μ.) το Καυκί (1.753 μ.) και το Τρίκορφο. Ο τρίτος βραχίονας σχηματίζεται μεταξύ της Μέγδοβας και των ανατολικών συνόρων του νομού Ευρυτανίας. Τα Ευρυτανικά Άγραφα περιλαμβάνουν τα παρακάτω χωριά: Πρασιά, Ραυτόπουλο, Βραγγιανά, Άγραφα, Μάραθος, Μοναστηράκι, Βούληνη, Παλαιοκάτουνο, Κόνιαβη, Τατάρνα, Φραγκίστες, Κερασοχώρι, Χρύσω, Μαυρομμάτα, Δάφνη, Μοναστήρι Μούχας, Κλειτσός, Βράχα, Φουρνά, Χόχλια,

Αγ. Χαράλαμπος, Δομianoί, Αγ. Τριάδα, Γρανίτσα, Στένωμα, Καστανιάς κ.α.

Η περιοχή των Αγράφων δηλαδή "η περί τον τυφροστόν απόκρυμνος χώρα" ανήκε κατά τους Μυθικούς χρόνους στους Δόλοπες, με πρωτεύουσα την Κτιμένην που βρισκόταν κοντά στην Καρίτσα Θεσσαλίας. Οι Δόλοπες,

ΑΓΡΑΦΑ

οι πρόγονοι των Αγραφιωτών, με αρχηγό τον Φοίνικα πήραν μέρος στην εκστρατεία της Τροίας. Ο Πίνδαρος χαρακτήρισε αυτούς ως "θρασύν όμιλον, σφενδονάσαι, ιπποδάμων Δαναών βέλεσι πρόσφορον" δηλαδή "θαρραλέο πλήθος ανάμεσα στους ιπποδαμαστές Δαναούς, ικανότατο στη σφεντόνα και τα βέλη".

Στους ιστορικούς χρόνους οι Δόλοπες με τους Ευρυτάνες και με άλλους λαούς είχαν υπαχθεί στην Αιτωλία και την περίοδο της ακμής της Αιτωλικής συμπολιτείας είχαν αποτελέσει σημαντική της δύναμη ως επικτήτος Αιτωλία.

Την Ρωμαϊκή εποχή οι Αγραφιώτες ακολούθησαν την τύχη της Αιτωλίας.

Κατά την Βυζαντινή εποχή στην περιοχή των Αγρά-

φων υπήρχε ακμαίος πληθυσμός και είχε αποκτήσει προνόμια αυτονομίας, αυτοδιοίκησης και φορολογικής απαλλαγής. Το τελευταίο προνόμιο οφείλονταν στην αδυναμία των Βυζαντινών αυτοκρατόρων και των εκπροσώπων τους να εισπράτουν, φόρους από τους τραχείς και ατίθαστους, όπως άλλωστε και η περιοχή τους, Αγραφιώτες. Έτσι οι κάτοικοι των Αγράφων δεν καταγράφονταν στους φορολογικούς καταλόγους, έμεναν δηλαδή άγραφοι. Στο γεγονός αυτό οφείλεται, πιθανότατα, και η ονομασία Άγραφα. Επί αυτοκράτορος Κωνσταντίνου Κοπρωνύμου (741-775) οι Αγραφιώτες δεν δέχτηκαν να υπογράψουν δήλωση αποκήρυξης της εικονολατρίας και κατά χειρόγραφο του Μιχ. Ψελλού "θανάτω μαχαίρας παρέδωκαν" τους απεσταλμένους του αυτοκράτορα. Το παραπάνω γεγονός αλλά και η ύπαρξη μιας Βασιλικής του 6ου αιώνα στο Καρπενήσι και η ίδρυση τον 11ο αιώνα του ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στην Επισκοπή του τέως δήμου Αγραίων μαρτυρούν την συνέχεια του εκκλησιαστικού βίου στην περιοχή. Στο τέλος του 10ου αιώνα οι Αγραφιώτες πήραν μέρος στις επιχειρήσεις εναντίον των Βουλγάρων του Σαμουήλ όταν αυτοί νικημένοι στην περιοχή του Σπερχειού από τον Νικηφόρο Ουρανό αναγκάστηκαν να υποχωρήσουν στην περιοχή της Θεσσαλίας. Εκεί όμως υπέστησαν μεγάλη ήττα από τους Αγραφιώτες.

Με την επικράτηση των Τούρκων στην βόρεια και κεντρική Ελλάδα, πριν από την άλωση της Κωνσταντινούπο-

συνέχεια στη σελ. 6

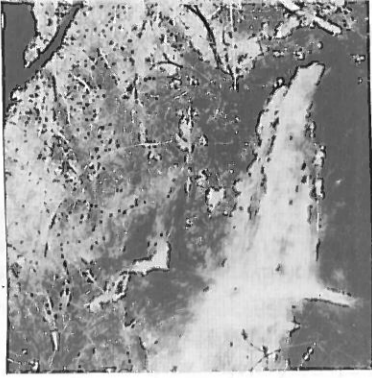
 **ΠΡΑΤΗΡΙΟ**
ΥΓΡΩΝ ΚΑΥΣΙΜΩΝ
Θωμάς Χορρόβας
2ο ΧΛΜ. ΕΠ. ΟΔΟΥ ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ-ΠΡΟΥΣΟΥ
ΤΗΛ.: 22.298 - ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ

ΕΥΡΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΜΑΝΤΗΣ
ΝΕΑ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ ΔΑΜΙΑΣ
ΤΗΛ. (0231) 34148 - 29373

ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΕΤΧΑΒΑΣ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΙ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΙ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΩΝ - BAR
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΕΞΑΓΩΓΕΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΟ: Αγ. Παρασκευής 40 - Περιστέρι
Τηλ.: 5712740-5720373-5745010-5758811
Fax: 5750590 - Telex: 214249 SECA GR
ΥΠΟ/ΜΑ: Στουρνάρη 67 - Αθήνα - Τηλ.: 5236962

Ο ΝΕΡΟΦΟΡΟΣ

Στο χωριό υπάρχουν ανάμεσα στα σπίτια ή γύρω από αυτά σαράντα (40) στρέμματα κήποι. Αυτοί οι κήποι ανήκουν σ' όλους τους χωριανούς περισσότερο ή λιγότερο και χρησιμοποιούνται για να φτιάχνουν όλα τα κηπουρικά που χρειάζονται η κάθε οικογένεια για τις ανάγκες της.



Οι καταράκτες που σχηματίζονται από πολλά νερά της Χρύσας

Ακόμη υπήρχαν και καρποκλάρια για φρούτα και κλήματα. Βλέπετε δεν υπήρχαν παλαιότερα δρόμοι και αυτοκίνητα για να έρχονται οι μανάβηδες. Υπάρχουν και δύο υδραυλικές που στη δεκαετία του 1950 τσιμεντοστρώθηκαν και φέρνουν από το ποτάμι Χρυσιώτη άφθονο κρύο νερό για το πότισμα. Τα κήπια και περιβόλια ήταν φραγμένα κυρίως για χοντρικά.

Όταν σπέρνονταν την άνοιξη οι κήποι έπρεπε οι κάτοικοι ομαδικά να καθορίσουν μία ημέρα για να βγάλουν τα αυλάκια. Μια εποχή το είχαν μοιρασμένο ανάλογα με τους κήπους.

Τα παλιά χρόνια στο κάτω αυλάκι έγινε και ένα ατύχημα όταν το έβγαζαν. Σ' ένα σημείο που το έδαφος ήταν πορώδες σαν σπηλιά, κόπηκε ένα μεγάλο κομμάτι και σκότωσε κάποιον που έσκαβε.

Έτσι άρχισε η εποχή του ποτίσματος. Για να κρατηθεί όμως η σειρά έπρεπε να οριστεί ένας άνθρωπος που επιτηρούσε τα νερά μέρα και νύχτα αφού του παραδίδονταν το βιβλίο με τις ώρες που δικαιούνταν κάθε κήπος. Ακόμη ανελάμβανε και την επιτήρηση του αυλακιού σ' όλη τη διάρκεια του ποτίσματος. Έπρεπε να τηρεί σωστά το ωράριο γιατί στις 13 ημέρες γύριζε πάλι από την αρχή. Τον άνθρωπο αυτόν που τον αποκαλούσαν νεροφόρο τον όριζαν κάποια Κυριακή σε συγκέντρωση στην πλατεία, έκανε συμφωνητικό για την αμοιβή του, που ήταν κυρίως τότε σε είδος - καλαμπόκι ανάλογα με τους κήπους και ήταν σαν κοινοτικός υπάλληλος ελεγχόμενος από τον πρόεδρο.

Έπρεπε ο νεροφόρος να είναι προσεκτικός, εργατικός, τίμιος, όχι της αρπαγής.

Πέρασαν πολλοί νεροφόροι από τα παλιά χρόνια γιατί ο θάνατός ήταν παλιός και αναφέρονται πολλά ονόματα κλών νεροφόρων, που ήταν και πολλά χρόνια.

Προπολεμικά θυμάμαι το Νίκο Λ. Μούτσελο τον Λουκά Α. Μούτσελο και μετά το 1950 τον Ηλία Μαρούλη και

τελευταία η Λεμονιά που ήταν και η τελευταία των νεροφόρων.

Έτσι μαζί με τη φυγή των κατοίκων μετά το σεισμό έκλεισε και αυτό το κοινωνικό επάγγελμα, αφού σήμερα υπάρχουν οι κήποι και τα αυλάκια αλλά πολλοί λίγοι σπέρνουν και το άφθονο νερό δεν τους φτάνει, αφού κρατούν μόνοι τους της σειρά.

Τα ΝΤΑΤΣΟΥΝ με τα φρούτα που φέρνει ο μανάβης σήμερα και οι λίγοι μόνιμοι κάτοικοι, έσβησαν ένα ακόμη κοινοτικό επάγγελμα - θεσμό του χωριού.

Χ.Δ. Μπετχαβάς

ΟΙ ΤΣΕΛΙΓΚΑΔΕΣ ΣΤΟ ΚΑΥΚΙ

Σαν τις βροντές ακούγονται, σαν τι ντουφέκια πέφτουν κι' αντιλαλούν οι ρεματιές κι' αντιλαλούν τα πλάγια; Κερασοβίτες κίνησαν τη Χρύσω να κουρσέψουν ή μπήκαν κλέφτες στα μαντριά, κλέφτες ξενομερίτες;

Δε μπήκαν κλέφτες στα μαντριά ούτε Κερασοβίτες. Τη Χρύσω την πεντάμορφη κινήσαν να κουρσέψουν. Οι τσελιγκάδες στο Καυκί απόψε ξεφαντώνουν, απόψε τη στερνή βραδιά αφού ταχεία θα φύγουν, θα φύγουν για τα χιμαδιά γιατί έρχεται χειμώνας το καλοκαίρι τέλειωσε κι' έχει ο καιρός αλλάξει. Κάτω απ' το φως του φεγγαριού στα ξέφωτο γλεντάνε τα τσελιγκάτα όλα μαζί κι' οι φαμελιές αντάμα, γέροι και νιοί, βλαχόπουλα κι' αφράτες βλαχοπούλες κι' από κοντά σιγοπατά όλο το παιδομάνι.

"Αϊ, και του χρόνου Ζαχαριά. - Καλό χειμώνα Μήτρο, Καλό χειμώνα Κωσταντή, ταχεία καλές μας στρατές". Τέτοιες ευχές αλλάζουσε, τέτοιες κουβέντες λένε και τρών και πίνουν και γλεντάν, χορεύουν, τραγουδάνε τραγούδια για τη λεβεντιά, τραγούδια για τα νιάτα και για των βλάχων τη ζωή ψηλά στα κορφοβούνια στον κέδρο και στον έλατο μακριά απ' τον άλλο κόσμο. Και κάθε τόσο πιάνουσε στα χέρια τα ντουφέκια και ρίχνουν δυο και τρεις μαζί και σειέται ο τόπος όλος και στέκει η νύχτα ξάγρυπνη, το δάσος ξαφνιασμένο ως κάτω στο Κεράσοβο και στην Κουφάλια ως πέρα.

Θανάσης Αβράμης

ΑΠΟΨΕΙΣ

Απ' τις αρχές του χρόνου περίπου, αναρτήθηκε στον πίνακα ανακοινώσεων του κοιν. καφενειού του χωριού μας η κατάσταση με τα τέλη ύδρευσης που ανσλαγούν σε κάθε οικογένεια για το 1996.

Σε σύγκριση με προηγούμενες χρονιές παρουσιάζει μια μεγάλη διαφορά. Τα τέλη ήταν αυξημένα κατά 300% και 600% κατά περίπτωση. Δηλ. για όσους έχουν μια παροχή (βρύση), από 1.000 το προηγούμενο έτος πληρώνουν 4.000 και για όσους έχουν δύο παροχές, από 1.000 πληρώνουν 7.000 δρχ. ασχέτως αν έχουν αυτή την παροχή σε επαγγελματική στέγη, αποθήκη κ.τ.λ.

Το ύψος της αύξησης θεωρούμε ότι είναι εντελώς αδικαιολόγητο, καθώς ούτε έλλειψη νερού υπάρχει (διαρκώς υπερχειλίζει στη δεξαμενή), ούτε κάποια έργα έγιναν είτε επέκτασης δικτύου είτε συντηρησής του. Υπ' όψιν ότι τα τέλη ύδρευσης είναι "ανταποδοτικά" για το αντίστοιχο τρέχον έτος.

Σε συζήτηση με μέλη του κοιν. συμβουλίου προβλήθηκαν εκ μέρους τους ως λόγοι αύξησης το ότι δεν είχαν αυξηθεί τα τέλη τα τελευταία χρόνια, ότι πρέπει να υπάρχουν λεφτά για τυχόν προβλήματα που θα παρουσιάζονταν στο δίκτυο και ότι και στην Αθήνα παλαιότερα είχε σημειωθεί μεγάλη αύξηση. Πιστεύουμε πως οι παραπάνω λόγοι δεν ευσταθούν με την όποια καλή θέληση τους δει κανείς.

Για το ζήτημα της υπερκατανάλωσης του νερού από κάποιους, συνήθως επειδή ποτίζουν τους κήπους με νερό του δικτύου, θα έπρεπε ίσως να μπου υδρομετρητές που όμως οι καταναλωτές να πληρώνουν την κατά τους θερινούς μήνες μόνον επιπλέον κατανάλωση και όχι την έως ενός προκαθοριζόμενου ορίου απ' την σχετική νομοθεσία και το κοιν. συμβούλιο φυσιολογική για κάθε οικογένεια ανάλογα με τα μέλη της κατανάλωση.

Τέλος πιστεύουμε πως απλά η απόφαση του κοιν. συμβουλίου για αύξηση ήταν "βιαστική" και σίγουρα θα τροποποιηθεί, λαμβάνοντας υπ' όψιν κυρίως το ότι το νερό στο χωριό μας είναι το μόνο εν αφθονία αγαθό.

Προβληματισμοί για τη δημιουργική συνέχεια του Συλλόγου μας.

Ο Σύλλογος μας κλείνει φέτος 12 χρόνια ευδοκίμης πορείας. Μια πορεία μικρή αλλά, θέλω να πιστεύω, δημιουργική. Με τα πενιχρά οικονομικά μέσα που διέθετε εκτέλεσε αρκετά έργα για τον εξωραϊσμό του χωριού μας.

Αρκετοί συγχωριανοί μας μετείχαν στα Διοικητικά Συμβούλια του Συλλόγου και προσέφεραν ότι μπορούσαν για την επίτευξη των σκοπών του.

Πρέπει όμως να συνεχιστεί η δράση του συλλόγου, για την μεγαλύτερη και πιο αποτελεσματική επιτυχία των στόχων που κάθε φορά θέτει. Για να συνεχιστεί η δράση πρέπει όλοι να συμβάλλουμε με όλες μας τις δυνάμεις. Να παρευρισκόμαστε στις Γενικές Συνελεύσεις του συλλόγου ώστε να ενημερωνόμαστε για τα πεπραγμένα και να εκθέτουμε τις ιδέες και τις προτάσεις μας για τον καλλίτερο προγραμματισμό των έργων.

Η προσφορά υπηρεσιών στο Σύλλογο είναι καθήκον μας.

Πρέπει πολλά μέλη να θέτουν υποψηφιότητα για το Δ.Σ. και την εξελεγκτική επιτροπή, ώστε να μπαίνουν στο Δ.Σ. νέα πρόσωπα με καινούργιες ιδέες. Πρέπει να σταματήσει το φαινόμενο της πίεσης ή της παράκλησης από τη Γενική Συνέλευση σε κάποια μέλη του Συλλόγου να θέσουν υποψηφιότητα, γιατί αν δεν έχουν αποφασίσει να αναλάβουν διοικητικές ευθύνες γρήγορα θα κουραστούν και δεν θα μπορέσουν να ανταποκριθούν στο δύσκολο έργο που αναλαμβάνουν. Αυτό προκαλεί επίσης δυσλειτουργία στο Δ.Σ. και έχει σαν συνέπεια πολλές φορές να μην προωθούνται και να μην εκτελούνται τα σχέδια του εγκαίρως.

Για την καλύτερη και αποτελεσματικότερη λειτουργία του Δ.Σ. προτείνω την αύξηση των μελών του Δ.Σ. από 5 σε 7 με ειδικές αρμοδιότητες πέρα από τις συνηθισμένες.

Οι αρμοδιότητες που προτείνω είναι οι εξής:

- Υπεύθυνος έκδοσης εφημερίδας
- Υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων
- Υπεύθυνος εκδηλώσεων.

Στο σημείο αυτό επιθυμώ να ευχαριστήσω θερμά όλα τα μέλη και τους φίλους του Συλλόγου μας που βοήθησαν υλικά και στήριξαν ηθικά όλα αυτά τα χρόνια το δύσκολο έργο του Συλλόγου μας. Επιθυμία όλων είναι πιστεύω ο Σύλλογος να συνεχίσει τη δράση του και να προσφέρει με τις μικρές του δυνάμεις στο χωριό.

Γρηγόρης Δ. Τριανταφύλλου

ΨΗΣΤΑΡΙΑ - ΟΙΝΟΜΑΓΕΙΡΕΙΟ "ΤΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ"

Λειτουργεί μεσημέρι - βράδυ, άνετο περιβάλλον, εκλεκτή κουζίνα

Αφροί Χ. & Κ. ΑΡΚΟΥΜΑΝΗ ο.ε.

Ρήγα Φεραίου 18 36100 Καρπενήσι
Τηλ. (0237) 25.976 Οικ. (0237) 25203-25407

ΨΗΣΤΑΡΙΑ ΤΑΒΕΡΝΑ

"ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ
ΤΩΝ ΚΥΝΗΓΩΝ"

**ΜΠΕΣΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΔΑΦΝΗ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ**

ΧΡΥΣΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ιδιοκτήτης-Εκδότης
Σύλλογος των Απανταχού
Χρυσιωτών Ευρυτανίας
"Η ΠΑΝΑΓΙΑ"

Υπεύθυνος Έκδοσης
Γρηγόρης Δ. Τριανταφύλλου
Ομήρου 34 - 141 21 Ν.
Ηράκλειο
Τηλ. (01)-2774497

Συντάσσεται από την παρακάτω συντακτική επιτροπή:

Καραθάνου Φ. Ιωάννα
Καρανίκας Θ. Αντώνιος
Κρυστάλλη Ι. Αλεξάνδρα
Μπετχαβάς Δ. Χαράλαμπος
Τριανταφύλλου Δ. Γρηγόρης

Συνδρομές
Ετήσια Δρχ. 1000

Η ΛΕΪΣΜΑΝΙΑΣΗ ΚΑΙ Η ΔΙΑΔΟΣΗ ΤΗΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΟ



ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΤΗΣΗ

Δρ. Παναγιώτης Καράνης:
Ερευνητής / Παρασιτολόγος,
Υφηγητής στο Παν/μιο της Βόννης,
Τμήμα Ιατρικής Παρασιτολογίας.



από σπλαχνική λείσμανίαση.

Τι είναι η λείσμανίαση?

Η λείσμανίαση είναι μια σοβαρή νόσος που συναντάνται σε ανθρώπους και σε ζώα σε τροπικές και υποτροπικές χώρες αλλά και σε χώρες με εύκρατο κλίμα. Προκαλείται από το παρασιτικό πρωτόζωο που έχει το όνομα λείσμανία.

Η λείσμανίαση είναι ενδημική σε ορισμένες περιοχές της Ελλάδας, όπως π.χ. στην Καβάλα, στη Δράμα, στις Σέρρες, στη Θεσσαλονίκη, αλλά και στην Αττική και σε περιοχές της βορειοδυτικής Ελλάδας όπως στην Ήπειρο και στα νησιά του Ιονίου.

Η πρώτη περιπτώσεις της νόσου αυτής στην Ελλάδα έγιναν γνωστές από την Κρήτη στο 1907. Αργότερα στην Ύδρα πέθαναν το 1911-14 παιδιά

από σπλαχνική λείσμανίαση. Στην περίοδο του 1945-1951 που γινόταν ψεκασμός με το DDT για τη καταπολέμηση της ελεονοσίας, λιγόστεψαν και τα κρούσματα της λείσμανίασης για τον άνθρωπο στην Ελλάδα, γιατί το DDT κατέστρεψε ταυτόχρονα τους φορείς των παρασίτων που μεταδίδουν την λείσμανίαση. Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται αύξηση των κρουσμάτων αν και αυτά για τον άνθρωπο παραμένουν σε όλη την Ελλάδα επισήμως κάτω από εκατό τον χρόνο. Τα περισσότερα κρούσματα εμφανίζονται στο λεκανοπέδιο της Αττικής. Ο μισός ελληνικός πληθυσμός ζει στο λεκανοπέδιο της Αττικής, χωρίς βέβαια να έχει διακόψει ποτέ τις επαφές του με την επαρχία. Επίσης εμφανίζεται αύξηση των κρουσμάτων σε άτομα με αδύνατο ανοσοποιητικό σύστημα.

Υπάρχουν διάφορες μορφές της λείσμανίασης?

Υπάρχουν τρεις μορφές: 1) η δερματική λείσμανίαση, γνωστή σαν φύμα της ανατολής, 2) η σπλαχνική λείσμανίαση και 3) η δερματοβλενογόνος λείσμανίαση η οποία περιορίζεται σε χώρες της Μέσης και Νοτίου Αμερικής

Οι δύο πρώτες μορφές, δηλ. η δερματική και η σπλαχνική λείσμανίαση, ενδημούν σε χώρες γύρω από το λεκανοπέδιο της Μεσογείου.

Πώς γίνεται η μετάδοση?

Η μετάδοση γίνεται από κουνούπια που ανήκουν στην κατηγορία των διπτέρων. Στον Παλιό Κόσμο λέγονται Φλεβοτόμοι και είναι γνωστά στην Ελλάδα σαν "σκνίπες" και στο νέο Κόσμο λέγονται Lutzoμγία. Μόνο τα θηλυκά κουνούπια απομυζούν αίμα και μπορούν να μεταδώσουν το παράσιτο.

Ποιά είναι τα συμπτώματα της λείσμανίασης;

Πρέπει να ξεχωρίσουμε μεταξύ της δερματικής και της σπλαχνικής λείσμανίασης: Κατά την δερματική λείσμανίαση το παράσιτο πολλαπλασιάζεται στο δέρμα τοπικά, στο σημείο που τσίμπησε η σκνίπα. Σε λίγες εβδομάδες σχηματίζεται στο σημείο αυτό στην αρχή ένα πρήξιμο και κοκκίνισμα, αργότερα μια φυσαλίδα και τελικά ένα έλκος με διάμετρο μερικών εκατοστών. Ο χρόνος επώασης είναι 3-6 μήνες μέχρι και χρόνο. Το έλκος ιάται (επουλώνεται) και σ' αυτό το σημείο παραμένει μια ουλή. Το άτομο αυτό αποκτάει ανοσία που εμποδίζει μια δεύτερη μόλυνση τουλάχιστον με το ίδιο είδος του παρασίτου.

Στην σπλαχνική λείσμανίαση μετά το τσίμπημα του φλεβοτόμου τα παράσιτα εξαπλώνονται σε αρκετά όργανα του σώματος και πολλαπλασιάζονται. Συνήθως προσβάλλονται η σπλήν, το συκώτι και ο ωτιαίος μυελός. Η σπλαχνική λείσμανίαση προκαλεί κεφαλαλγία, πυρετό, αναιμία, λευκοπενία, και προοδευτική σπληνομεγαλία και μπορεί

να είναι θανατηφόρος εάν δεν θεραπευτεί. Η θεραπεία μπορεί να γίνεται με ενώσεις αντιμονίου, γνωστά σαν πεντοστάμ και γλουκαντιμέ, αλλά και με πενταμιδίνη.

Πώς γίνεται η διάγνωση;

Η διάγνωση γίνεται με παρασκευάσματα από υλικό των αλλοιώσεων στα όργανα που έχουν προσβληθεί, τα οποία χρωματίζονται με Giemsa. Τα παράσιτα γίνονται ορατά μόνο με το μικροσκόπιο. Επίσης μπορεί να γίνει καλλιέργεια των παρασίτων από το μολυσμένο όργανο σε ειδικό θρεπτικό υλικό. Η διάγνωση μπορεί να γίνει επί πλέον και με αντισώματα, που αποτελούν την άμυνα του οργανισμού, αλλά μόνο στην περίπτωση της σπλαχνικής λείσμανίασης. Το καλύτερο είναι ο συνδυασμός διαφόρων μεθόδων για να είναι σίγουρη η διάγνωση. Θα πρέπει να πούμε ότι η διάγνωση δεν είναι εύκολη και απαιτεί μεγάλη πείρα από απόλυτα εξειδικευμένο προσωπικό.

Ποιές είναι οι συνθήκες για την μετάδοση της λείσμανίασης

Για την μετάδοση της λείσμανίασης πρέπει να υπάρχει η αλυσίδα: μολυσμένος σκύλος, το κουνούπι και ο άνθρωπος. Δηλ. η σκνίπα τσιμπάει και απομυζεί αίμα και ταυτόχρονα παίρνει τα παράσιτα όταν αυτά τα σκυλιά είναι μολυσμένα. Στην Ελλάδα τα σκυλιά είναι αποθήκη για τις λείσμανίες. Σε μερικές περιοχές τα σκυλιά είναι μολυσμένα σε υψηλό βαθμό που μπορεί να ξεπεράσει το 40%.

Το παράσιτο πολλαπλασιάζεται στο έντερο των Φλεβοτόμων. Την επόμενη φορά που η σκνίπα τσιμπάει στον άνθρωπο μπορεί να μεταδώσει ταυτόχρονα και τα παράσιτα.

Όμως όλα τα είδη των Φλεβοτόμων δεν είναι φορείς για το παράσιτο. Υπάρχουν δηλαδή είδη, που είναι κατάλληλοι φορείς και αλλά όχι. Στην Ελλάδα από τα δώδεκα γνωστά είδη Φλεβοτόμων μόνο ένα είδος έχει αποδειχτεί μέχρι τώρα σαν κατάλληλος φορέας - Ξενιστής και άλλα τέσσερα υποπτεύομαστε ότι είναι φορείς.

Οι συνθήκες που ευνοούν την ανάπτυξη των Φλεβοτόμων είναι μέρη με υψηλή υγρασία και οργανικό υλικό. Επίσης γεννάνε τα αυγά τους σε στάβλους, σε κοτέτσια, σε σπηλιές ζώων και ιδιαίτερα τρωκτικών, σε σπηλιές από δένδρα, σε σχισμές βράχων και κάτω από φυλλοφόρες στοιβάδες.

Προφυλακτικά μέτρα κατά της λείσμανίασης

Τα προφυλακτικά μέτρα απαιτούν να γνωρίζουμε τα μέρη εξάπλωσης της νόσου αυτής. Θα πρέπει να γίνεται καταπολέμηση των μολυσμένων ζώων, ειδικά των σκύλων. Η καταπολέμηση του φορέα (σκνίπας) με εντομοκτόνα πρέπει να επιδιώκεται αν και είναι πολύ δύσκολη. Πρέπει να εμποδίζεται η επαφή του φορέα με τον άνθρωπο.

Προσωπικά προφυλακτικά μέτρα μπορεί να γίνονται με ενδυμασία που καλύπτει τα πιο πολλά μέρη του σώματος, με ουσίες που επαλείφονται στο σώμα και διώχνουν τους Φλεβοτόμους. Μπορούν να χρησιμοποιηθούν δίχτυα που έχουν ψεκαστεί με εντομοκτόνα, όπως για την προστασία από την ελεονοσία.

Τα αποτελέσματα της έρευνας στην περιοχή της Χαλκιδικής (Κασσάνδρα, Σιθωνία και Αθως) ήταν σημαντικά. Τα μέχρι τώρα στοιχεία αποδεικνύουν ότι σ' αυτές τις περιοχές η λείσμανίαση δεν είναι ενδημική, δηλ. δεν υπάρχουν εστίες μόλυνσεως και αν υπάρχουν είναι πολύ λίγες. Η έρευνές μας συνεχίζονται σε όλη την Βορειοδυτική Ελλάδα και Θράκη. Τελικός σκοπός μας είναι η καταπολέμηση της λείσμανίασης που βέβαια προϋποθέτει μια πολύπλευρη και εντατική έρευνα για τη διάδοση, την επιδημιολογία και την οικολογία αυτής της νόσου.

Η έρευνα αυτή ξεκίνησε το 1991 με πρωτοβουλία του γράφοντος από το Παν/μιο της Βόννης και σε συνεργασία με τα ελληνικά Παν/μια της Θεσσαλονίκης και της Αλεξανδρούπολης. Το πρόγραμμα αυτό χρηματοδοτείται από το ίδρυμα της Φολκσβάγκεν στο Αννόβερο της κάτω Σαξωνίας.

Σημ.: Μεταδόθηκε από τον ραδιοσταθμό της Ντόιτσε Βέλλε της Κολωνίας τον Μάιο 1996.

Στο χωριό μας ανοίξε προ εξαμήνου το κάτωθι κατάστημα
ΨΗΣΤΑΡΙΑ - ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ

"ΤΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ"

Στο κατάστημά μας θα βρείτε φαγητά της ώρας και πλήρη εξυπηρέτηση

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΡΚΟΥΜΑΝΗΣ

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Τηλ. 0237-31755, 31250

Θα σας περιμένουμε να σας εξυπηρετήσουμε

Η ΓΛΥΚΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
Η φίρμα Ραμμοσκέτσει παραγγέλλει γενεθλίων, γάμων, πάρτυ κλπ. Τούρτες ζωγραφικής, παγωτά, γλυκά με την καλύτερη ποιότητα

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ ΑΦΟΙ ΡΑΜΜΟΥ

Καταστήματα

Πλ. ΠΑΡΚΟΥ - ΤΗΛ. 38887 - ΛΑΜΙΑ - ΤΟΥΡΜΑΝ 4

ΤΗΛ. 31867 ΛΑΜΙΑ -

ΠΑΤΡΟΚΛΟΥ 45 - ΤΗΛ. 46050 - ΛΑΜΙΑ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ - ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ 20 - ΤΗΛ. 22913 - ΛΑΜΙΑ

ΚΙΝΗΤΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑ
ΑΡΙΘΜΟΜΗΧΑΝΕΣ - ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ -
ΓΡΑΦΟΜΗΧΑΝΕΣ - ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΖΥΓΟΙ - ΑΥΤΟΜΑΤΟΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΗΤΕΣ - ΦΗΛΕΦΩΝΑ - FAX - ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΙΚΑ -
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ

ΠΑΝ. ΑΡΚΟΥΜΑΝΗΣ

ΘΕΡΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 12 - ΛΑΜΙΑΣ (ΔΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΤΡΑΠ. ΠΕΤΕΟΥ)

ΤΗΛΕΦ. 0231-29294 - 31355 - FAX 0231 43963

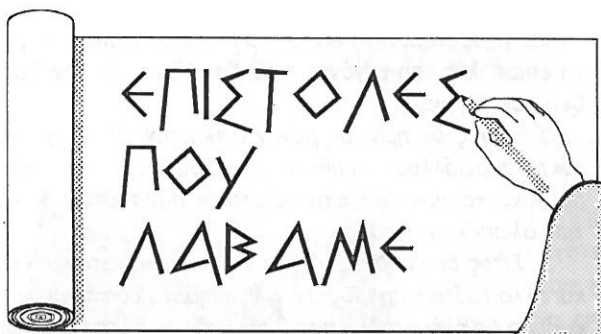
SERVICE ΚΑΘΕ ΤΥΠΟΥ ΜΗΧΑΝΗΣ

Carpin
mode

ΒΑΣΩ & ΧΡΗΣΤΟΣ ΧΑΛΚΙΑΣ
ΚΑΡΠΕΝΗΣΗ - ΤΗΛ. 0237-25710

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ
ΚΩΝ/ΝΟΥ Π. ΚΑΡΑΝΙΚΑ
ΑΜΠΕΛΩΝΑΣ ΠΑΡΙΣΗΣ ΤΗΛ. 0492-32482
ΔΕΚΟΜΑΣΤΕ ΠΑΡΑΓΕΓΙΕΣ
ΤΟΥΡΤΕΣ - ΓΛΥΚΑ - ΠΑΓΩΝΑ
ΟΛΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΑΣ

ΣΝΑΚ ΜΠΑΡ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ
"ΤΑ ΦΙΛΑΡΑΚΙΑ"
ΠΑΝΑΓ. ΚΑΡΑΝΗΣ - ΑΛΕΞ.
ΜΟΥΤΣΕΛΟΣ
ΒΟΥΡΤΣΑΛΑ 1 - ΠΑΓΚΡΑΤΙ ΛΑΜΙΑΣ
ΤΗΛ. 0331 - 45814



Λαμία 15 Ιουλίου '96

Προς τα Χρυσιώτικα Νέα Κυρίες και κύριοι της Συντακτικής Επιτροπής σας αξίζουν θερμά συγχαρητήρια. Το 6ο φύλλο - Β' τρίμηνο '96 - που πρόσφατα κυκλοφόρησε, ήταν πράγματι μια ευχάριστη έκπληξη. Η πλούσια ύλη του ήταν ενδιαφέρουσα, τα θέματα ποικίλα και τα αφιερώματα στους αδελφούς Πουρνάρα και Αλέξανδρο Μέρο - έστω περιληπτικά - αποκαλύπτουν τη ζωή και το αξιόλογο έργο τους στους νεώτερους. Συγχαρητήρια. Με την ευκαιρία αυτής της επικοινωνίας σας στέλνω ένα μικρό έμμετρο για το επόμενο φύλλο και παρακαλώ, αν είναι δυνατό, να αποφευχθεί ο τεμαχισμός των στίχων, που αλλοιώνει τη μορφή του κειμένου.

Με φιλικούς χαιρετισμούς
Θ. Αβράμης
Καραϊσκάκη 63
Λαμία

Προς την εφημερίδα "Χρυσιώτικα Νέα"

Αγαπητοί μου φίλοι έλαβα την εφημερίδα σας και σας ευχαριστώ. Επίσης ευχαριστώ ιδιαίτερα για την φιλοξενία του ποιήματός μου στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας.

Σας εκφράζω πάντα τα θερμά μου συγχαρητήρια για το περιεχόμενο της εφημερίδας, ιδιαίτερα συγχαρητήρια στον πάτερ Σ. Μαρούλη για τα όμορφα κείμενα που γράφει. Σας στέλνω και το καινούργιο βιβλίο μου.

Σας ευχαριστώ
Φιλικά
Δημήτρης Κολλημένος
Προφήτης Ηλίας
Καρπενήσι

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Άγιος Δημήτριος 10-7-1996
Αριθ. Πρωτ. 229

ΠΡΟΣ

Χρυσιώτικα Νέα

Παρακαλούμε όπως δημοσιεύσετε στην εφημερίδα σας την ακόλουθη ανακοίνωση:

"Το πόσο δύσκολο να αποκτηθούν ορισμένα πράγματα για το χωριό μας είναι κατανοητό σε όλους, θα θέλαμε να δημοσιεύσουμε κατάλογο πραγμάτων που έχει ανάγκη η Εκκλησία και η Κοινότητα να προμηθευτούν για την κοινή χρήση τους από το χωριό:

1. Μεγαφωνική εγκατάσταση για εκκλησιαστικές εκδηλώσεις.
2. Κάδοι σκουπιδιών που θα τοποθετηθούν σε επίκαιρα σημεία των οικισμών.
3. Επιπλα βιβλιοθήκης για την οργάνωση δανειστικής βιβλιοθήκης.
4. Πανηγυρικά - εκκλησιαστικά σημειάκια για την ανάρτησή τους στις εορτές.

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε στο τηλ. 31755 στην Κοινότητά μας".

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΑΡΚΟΥΜΑΝΗΣ

**ΟΒΕΛΙΣΤΗΡΙΟ - ΤΑΒΕΡΝΑ
"ΤΟ ΠΑΝΤΕΒΟΥ"
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΑΡΟΥΛΗΣ
ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ 87 ΛΑΜΙΑ ΤΗΛ: 42-066**

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

Έγινε στη Λαμία η βάπτισή των διδύμων του Παναγιώτη Σ. Μπετχαβά. Τους δόθηκαν τα ονόματα Σεραφεΐμ και Κωνσταντίνος. Ευχόμαστε στους γονείς να τους ζήσουν.

Έγινε στο χωριό, τον Ιούλιο, η βάπτισή της κόρης της Ευγενίας Καρανίκα στην εκκλησία του Αγίου Σεραφεΐμ και έλαβε το όνομα Χρυσοπηγή. Ήταν η πρώτη βάπτισή στο ναό καθώς ανεγέρθη. Ακολούθησε γλέντι στην πλατεία μέχρι τις πρωινές ώρες. Ευχόμαστε στους γονείς να τους ζήσει.

ΑΦΙΞΕΙΣ

Ήρθε από την Αμερική η κ. Μαρία Στ. Σαρρή στο χωριό μετά από πενήντα χρόνια. Βρέθηκε στο πανηγύρι, είδε τους χωριανούς και αναπόλησε το παρελθόν. Τέλεσε και μνημόσυνο για τους γονείς της Σταύρο και Ευδοξία.

Ελπίζουμε να την βλέπουμε πλέον συχνότερα.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Η κ. Μαργαρίτα Πολίτου προσέφερε στο Σύλλογο, στη μνήμη του αείμνηστου θεϊού της Λουκά Ιωαν. Χειλά το ποσό των 30.000 δραχμών.

Ο κ. Ιωάννης Μαρούλης στη μνήμη της αιμνήστου συζύγου του Μαρίας προσέφερε στην εφημερίδα το ποσό των 10.000 δραχμών.

Τους ευχαριστούμε θερμά.

ΜΝΗΜΟΣΗΝΑ

Ετελέσθη στις 25 Αυγούστου, μνημόσηνο στη μνήμη του Γεωργίου Κ. Μαρούλη από τις αδελφές του. Ο Θεός ας αναπαύσει την ψυχή του.

ΠΕΝΘΗ

Απεβίωσε στη Λαμία η Μαρία Μαρούλη, σύζυγος του Ιωάννη Δ. Μαρούλη, σε ηλικία μόλις 51 ετών. Τους οικείους της συλλυπούμαστε θερμά.

Ένα θανατηφόρο ατύχημα έκοψε το νήμα της ζωής του Χρήστου Θάλλα. Τους οικείους του συλλυπούμαστε θερμά.

Απεβίωσε σε ηλικία 74 ετών ο αξέχαστος Δημήτριος Στ. Μαρούλης. Τους οικείους του συλλυπούμαστε θερμά.

Πέθανε σε ηλικία 87 ετών και κηδεύτηκε στον Άγιο Δημήτριο ο Κωνσταντίνος Αθ. Αρκουμάνης. Τους οικείους του συλλυπούμαστε θερμά.

Στις 8 Σεπτεμβρίου 1996, στο κόμβο Εθνικής οδού και Αγίου Δημητρίου στο Αργίνο, αυτοκίνητο παρέσυρε και τραυμάτισε θανάσιμα τον Χριστόφορο Γ. Ράπτη. Ο Χριστόφορος Ράπτης γεννήθηκε στη Χρυσώ το 1920 και κατοικούσε μόνιμα στο Αργίνο, εδó και πολλά χρόνια.

Τους οικείους του συλλυπούμαστε θερμά.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΕΣ

ΜΑΡΙΑ ΜΑΡΟΥΛΗ

Στις 17 Ιουλίου έφυγε για πάντα από κοντά μας η Μαρία Μαρούλη συζ. Ιωάννη σε ηλικία μόλις 51 χρόνων, χτυπημένη από την επάρατο νόσο. Γεννημένη στην Κρέντη Ευρυτανίας το έτος 1945 κόρη του Παναγιώτη Βούρτσα, παντρεύτηκε το 1966 τον Ιωάννη Μαρούλη και έμεναν μόνιμα στη Λαμία.

Απέκτησε με το σύζυγο της 3 κόρες τις μεγάλωσε από τις οποίες οι δύο παντρεύτηκαν και πρόλαβε να δει και εγγόνια.

Ήταν ήσυχη καλή γυναίκα, εργατική, γεμάτη ενθουσιασμό και ψυχική δύναμη, προσηλωμένη στο οικογενειακό και κοινωνικό καθήκον.

Οι δικοί της άνθρωποι τα παιδιά της στάθηκαν στο πλευρό της τις ώρες των δοκιμασιών της. Ο θάνατός της έφερε μεγάλο πόνο βαθιά θλίψη απελπισία ψυχής. Θα ζει στις καρδιές τους θα διατηρούν την μνήμη τους ιερή, γιατί η μνήμη λατρευτής συζύγου, στοργικής μάνας και εξαιρετικής γιαγιάς είναι πραγματικά ιερή.

Κηδεύτηκε την επομένη στη Λαμία, στο Κοιμητήριο της Αγίας Παρασκευής στα Γαλανείκια. Αιώνια της η μνήμη.

Νικ. Μαρούλης

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΡΟΥΛΗΣ

Στις 5 Ιουλίου άφησε ξαφνικά την παρούσα ζωή και έφυγε για την αιωνιότητα ο Δημήτριος Μαρούλης, αφού έκλεισε το βιβλίο της επίγειας ζωής. Το σφράγισε με την τιμιότητα, την εργατικότητα και την δημιουργία καλής οικογένειας.

Ο Δημήτριος Μαρούλης γεννήθηκε στη Χρυσώ (Μέγα Χωράφι) το 1922. Παιδί πολύτεκνης οικογένειας, μεγάλωσε σε χρόνια δύσκολα με πολλά προβλήματα. Παντρεύτηκε το 1951 την Στυλιανή Ζαγκώτση και απέκτησαν 4 παιδιά τα οποία μεγάλωσαν με φτώχεια, κόπους, θυσίες. Ευτύχησε όμως φεύγοντας να τα δει όλα παντρεμένα και αποκαταστημένα και με πολλά εγγόνια.

Κουρασμένος από τη ζωή, από τα δύσκολα παιδικά χρόνια, την πολυμελή οικογένεια που μεγάλωσε ένοιωσε το τέλος της ζωής του να πλησιάζει και τον τελευταίο καιρό μιλούσε μόνο για το θάνατο του. Η τελευταία του επιθυμία να μην ταφεί στο Καρπενήσι που έμεινε τα τελευταία 30 χρόνια, αλλά στο χωριό στον τόπο που γεννήθηκε και μεγάλωσε. Την επομένη έγινε στο χωριό η κηδεία του. Την παρακολούθησαν με αισθήματα πόνου και λύπης οι συγγενείς, οι χωριανοί και οι φίλοι του. Ας είναι ελαφρύ το χόμα της Χρυσιώτικης γης που σε σκέπασε για πάντα.

Θα τους θυμόμαστε και τους δύο. Ο πόνος των συγγενών μας συγκινεί, και μας θλίβει. Ενώνουμε στο πόνο τους και στα δάκρυα τους και τον δικό μας πόνο και τα δικά μας δάκρυα. Προσευχόμαστε στον κύριο να τους αναπαύσει και να τους κατατάξει μετά δικαίων όπως της αξίζει.

Ν. Μαρούλης

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ - ΨΗΣΤΑΡΙΑ - ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΛΟΥΚΑΝΙΚΩΝ "ΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ"

Στο κατάστημά μας θα βρείτε
τα παραγωγής μας φημισμένα λουκάνικα "ΤΣΩΝΟΥ"
ΠΑΝ. ΤΣΩΝΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Αγ. Γεωργίου Λαμίας - 48ον χιλ. Ε.Ο. Λαμίας - Καρπενησίου
Τ.Κ. 350 17 - ΤΗΛ. (0236) 31221 - 310000

Τα Χρυσιώτικα νέα δεν έχουν άλλους οικονομικούς πόρους, για να εκδίδεται η εφημερίδα τακτικά, στείλτε τη συνδρομή σας. Η διεύθυνση του ταμίας μας είναι: Αυγέρης Παναγιώτης Ιουλιανού 77 Αθήνα 104 39

ΑΓΡΑΦΑ

λης, χριστιανικοί πληθυσμοί από την Θεσσαλία και άλλες γειτονικές περιοχές κατέφυγαν στα Άγραφα και έτσι άλλαξε η πληθυσμιακή σύνθεση και η οικονομική κατάσταση στην περιοχή. Ο Μουράτ ο Β (1404-1451) φτάνοντας στους πρόποδες της Πίνδου και βλέποντας ότι δεν ήταν εύκολη η κατάκτηση του δύσβατου ορεινού όγκου των Αγράφων αναγκάστηκε να διατηρήσει τα προνόμια που είχαν παραχωρηθεί από τους Βυζαντινούς στους Αγραφιώτες, εκτός από τα προνόμια της φορολογικής απαλλαγής. Παραχώρησε επίσης το προνόμιο της οπλοφορίας ομάδων Αγραφιωτών με Έλληνα οπλαρχηγό για την ασφάλεια της περιοχής και την φύλαξη των ορεινών διαβάσεων. Έτσι δημιουργήθηκε το πρώτο αρματωλίκι στον Ελλαδικό χώρο, το αρματωλίκι των Αγράφων. Αργότερα επί Σουλεϊμάν του Μεγαλοπρεπή (1520-1566) έγινε ανανέωση της συμφωνίας του Μουράτ του Β με τη γνωστή συνθήκη του Τσαμασίου (Ανάβρας Καρδίτσας) που υπεγράφη στις 10 Μαΐου 1525. Με αυτή συνεχίστηκαν τα προνόμια των Αγραφιωτών, απαγορεύτηκε η εγκατάσταση Τουρκικών οικογενειών στην περιοχή εκτός από το Φανάρι (περιοχή ανάμεσα Τρίκαλα - Καρδίτσα) και καθορίστηκε το ποσό της ετήσιας φορολογίας σε 50.000 γρόσια που θα κατέβαλλε κάθε κοινότητα απ' ευθείας στην Πύλη. Φαίνεται ότι η περιοχή των Αγράφων και ολόκληρη η Ευρυτανία είχαν απαλλαγεί από το φοβερό παιδομάζωμα και τον αναγκαστικό εξισλαμισμό όπως συνέβαινε σε άλλες περιοχές. Από όλους τους ερευνητές αναγνωρίζετε η μη επιμείζια των Αγραφιωτών με τους κατακτητές. Τα παραπάνω προνόμια διατηρήθηκαν μέχρι την εποχή του Αλή Πασά.

Από τον 16^ο και κυρίως από τον 17^ο αιώνα και μετά στα Άγραφα εμφανίστηκαν οι κλέφτες και αποτέλεσαν το σπουδαιότερο καταφύγιο των κηρυγμένων από τους Τούρκους και το πιο ασφαλές ορμητήριο των Κλεφταρματωλών. Οι τελευταίοι πήραν μέρος σε όλα τα προεπαναστατικά κινήματα εναντίον των Τούρκων. Γνωστοί για τα κατορθώματά τους έγιναν οι Λιβίνης, το μικρό Χορμό-

πουλο των Αγράφων, ο Μείντάνης, ο Γεροδήμος Σταθάς, οι Μπουκουβαλαίοι, ο Καρακίτσος, ο Κοντογιάννης κ.α. Τόση ήταν η αίγλη τους που ο πράκτορας των Ρώσων στην Στερεά Ελλάδα και στην Πελοπόννησο Βασίλειος Ταμάρα έγραψε σε αναφορά του στην Πετρούπολη ότι μόνο οι Μπουκουβαλαίοι θα μπορούσαν να συγκεντρώσουν και να διαθέσουν σε επιχειρήσεις 14.000 άνδρες. Ακόμη ο Ρήγας Φεραίος αναφέρεται στον θούριό του ιδιαίτερος στα "Ξεφτέρια των Αγράφων" και στον πατριωτικό του ύμνο μνημονεύει ονομαστικά τους σημαντικότερους κλεφταρματωλούς της περιοχής. Επίσης η λαϊκή μούσα κατέγραψε την μάνα να εύχεται στο παιδί της να γίνει κλέφτης στ' Άγραφα και αρματωλός στο Βάλτο. Στα Άγραφα επίσης έδρασε τα τελευταία χρόνια της Τουρκοκρατίας ο θρύλος της λευτεριάς ο αετός των Αγράφων ο Κατσαντώνης μαζί με τα αδέρφια του Χασιώτη και Λεπενιώτη με τα πολλά, θρυλικά και απίστευτα κατορθωμάτα τους. Η αγωνιστική παράδοση των Αγράφων συνεχίστηκε και κατά το 1821. Στο Κερασσοχώρι ο Κ. Βελής κάλεσε τους Αγραφιώτες με το παρακάτω γράμμα του να πάρουν τα όπλα εναντίον των Τούρκων.

Αδελφοί

Ηλθεν η ώρα με το θέλημα του Θεού να ελευθερώσωμεν την Πατρίδα από την τουρκική τυραννία, λοιπόν άμνα λάβητε το παρόν, να λάβητε τα αρματά σας, και να έρθητε όπου σας περιμένω εδώ, εντός τριών ημερών διότι ο καιρός δεν μας περιμένει περισσότερο. Να είμαστε έτοιμοι δια να κάμωμεν το χρέος μας εις την Πατρίδα.

Κεράσσοβον 10 Μαΐου 1821

Τον Κ. Βελή ακολούθησαν αρκετοί μεταξύ των οποίων οι Βουλπιώτης, Σουλιώτης, Γάτσος, Αραπογιάννης, Πράσκακας κ.α. οι οποίοι συνέχισαν τον αγώνα μέχρι την πλήρη απελευθέρωση των Ευρυτανικών Αγράφων.

Στα Άγραφα όμως, τα χρόνια της Τουρκοκρατίας, εντυπωσιακή υπήρξε και η ανάπτυξη της παιδείας. Στην περιοχή λειτούργησαν 10 περίπου σχολές, που υπήρξαν φυτώρια εκατοντάδων μορφωμένων όπως ο Γιαννούλης ο Αιτωλός, ο Αναστάσιος ο Γόρδιος, ο Ν. Μπαρκόσης, ο Διονύσιος, ο Σέργιος Μακραιός, ο Θεοφάνης κ.α. Αλλά με ποιές συνθήκες ζούσαν οι δάσκαλοι και οι μαθητές αυτών των σχολών οι οποίοι κράτησαν ζωντανή την Ελ-

ληνική γλώσσα μας το δίνουν τα παρακάτω αποσπάσματα επιστολής του Ευγένιου του Αιτωλού προς τον Τιμόθεο τον Κύπριο.

"Γείτονες δε ημίν, ου μόνον άνθρωποι, αλλά την μεν νύκτα συμμάλλουσιν ημίν και οι μηλόφονοι και αγριόθυμοι λύκοι και άρκτοι αι συγερωτάτοι, συν τούτοις δε και των αλωπέκων πλήθος (...).

.....Σίτος δε και σταφυλή και το γλυκερώτατον σύκον, και άλλα τούτοις παρόμοια είναι εις ημάς μυθική μακαρία, κράμβη δε ημίν εστίν ο πας βίος, κράμβη εψητή, κράμβη ταριχευτή, κράμβη μετά ύδατος και αλών, ην και αρμίαν η χυδαία ονομάζεται φωνή. Πολλή δε ημίν αντί άλλου όμου και ωμή προσφέρεται. Παγκράμβιος ημίν, φευ, ο παρών βίος, βατράχοις και κάμπαις όμοιοι. (...)

.....Ροχθεί δε πλησίον εις την μονήν μας, ποταμός λιθοφόρος μόνον, ου φαρσοφόρος, αμοιρεί δε παντάσασιν όχι μόνον ιχθύων αλλά και ενύδρου ζώου παντός και ζωοφύτου (...)

Από τα Βραγγιανά των Αγράφων 1661

Ο εξ Αιτωλίας Ευτελής Ευγένιος ο Ιωαννούλιος

Οι κυριώτερες σχολές των Αγράφων ήταν οι εξής: Του Καρπενησίου, το Ελληνομουσείο των Αγράφων (Βραγγιανών), Φουρνάς, Προυσού, Αγιάς Τριάδας, Βράχας, Κερασσοχωρίου, Τατάρνας, Καστανιάς και του Μεγάλου Χωριού.

Ενα αξιόλογο επίσης γεγονός είναι ότι στην περιοχή, τα χρόνια της Τουρκοκρατίας, άνθισαν πολλές τέχνες όπως η υφαντική, η οπλοποιία, η λαϊκή αρχιτεκτονική και ιδιαίτερος η αγιογραφία. Δισώθηκαν αρκετές εικόνες και τοιχογραφίες με αγιογραφίες. Οι σημαντικότεροι αγιογράφοι ήταν οι Γ. και Δ. Παπαδόπουλος, ο ιερέας Δροσινός, ο ιερέας Λάμπρου, ο Ι. Αγραφιώτης, ο Αθανάσιος, ο πατέρας και γιός Ιωάννου, ο Γ. Γεωργίου και ο Γ. Αναγνώστου. Η περιοχή των Αγράφων όπως είδαμε πρωτοστάτησε, ή με το ντουφέκι ή με τον κοντιλοφόρο, για την λευτεριά στον μεγάλο αγώνα του 1821.

Γρηγόρης Δ. Τριανταφύλλου

Βιβλιογραφία:

Π. Βασιλείου "Τα άγραφα"

Π. Βασιλείου "Η επισκοπή Λιτζάς και αγράφων"

Δ. Λουκόπουλου "Στα βουνά του Κατσαντώνη"

συνέχεια από το προηγούμενο τεύχος

ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΥΤΑΝΙΑΣ

Του Νικόλαου - Γρηγόρη Τριανταφύλλου.

ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΡΙΖΕΣ

Η διάδοση του Χριστιανισμού στην Ευρυτανία δεν πρέπει να ήταν τόσο γρήγορη, όσο σε άλλες περιοχές της χώρας, λόγω της εδαφικής διαμόρφωσης αλλά και λόγω της έντονης αντίδρασης που αντιμετώπισε από τους ορεινούς κύρια, πληθυσμούς.

Σε αυτό το συμπέρασμα μας οδηγούν πολλά στοιχεία Πχ. το μαντείο της Δωδώνης εξέδιδε χρησμούς σίγουρα μέχρι και τον έκτο αιώνα μ.Χ. το δε μαντείο των Δελφών έπαψε να λειτουργεί το 365 μ.Χ., επί Θεοδοσίου του μεγάλου.

Επίσης αυτό καταμαρτυρούν και τα σκληρά μέτρα που αναγκάστηκαν να πάρουν οι βυζαντινοί αυτοκράτορες για να εξοστρακίσουν τους Εθνικούς και να επιβάλουν τον Χριστιανισμό.

Με την δημιουργία της Βυζαντινής αυτοκρατορίας η Ευρυτανία φαίνεται αρχικά να υπάγεται στο κλίμα της Ρώμης. Αργότερα έγινε αναπόσπαστο τμήμα του Βυζαντίου και πιθανόν να είχε και στους ανθρώπους της επίδραση η διαμάχη μεταξύ εικονομάχων και εικονολατρών, μια και τέτοια φαινόμενα συναντούμε στην γεωγραφικά κοντινή Ναυπακτία.

Από το 783 και μέχρι τις Νορμανδικές επιδρομές του 1081 - 1104 η περιοχή δοκιμάστηκε από αλληπάλληλες επιδρομές Σλαύων.

Δεν υπάρχουν στοιχεία για την Ευρυτανία στα χρόνια του Δεσποτάτου της Ηπείρου, που λογικά πρέπει να περιλαμβάνει και αυτήν, από το 1204 και μετά. Νέος δυνάστης της περιοχής ανέκυψε ο Κράλης των Σέρβων Στέφανος Δουσάν που την κατέλαβε το 1340.

Ακολούθησαν καταλήψεις από τους Αλβανούς μέχρις ότου η Ευρυτανία κατελήφθη από τους Τούρκους, πριν την κατάληψη της Κωνσταντινούπολης, με πιθανότερες χρονολογίες το 1449-1452 (την περίοδο αυτή κατελήφθη όλη η γύρω περιοχή). Μόνη εξαίρεση η περιοχή των Αγράφων που αρχικά προσπάθησαν οι Τούρκοι, επί Σουλεϊμάν του Β', να καθυποτάξουν και να την περάσουν στους φορολογικούς καταλόγους χωρίς επιτυχία. Με την συνθήκη του Τσαμασίου στις 10 Μαΐου 1525 τα Άγραφα κατοχυρώσαν την αυτονομία τους πληρώνοντας ένα κοινοτικό φόρο.

Όπως συμβαίνει και με άλλες τοπωνυμίες σύγχυση επικρατεί και για το πως τα Άγραφα έλαβαν το όνομά τους.

Κατά την πρώτη εκδοχή, Μ. Ψελλός, το πήραν επί Θρησκευτικής Μεταρρύθμισης και συγκεκριμένα κατά την διάρκεια της βασιλείας του Κωνσταντίνου του Κοπρώνυμου. Ο Κωνσταντίνος για να διαπιστώσει αν το διάταγμά του για την καθάρση των εικόνων είχε εφαρμοστεί απέστειλε αντιπροσωπεία για να ελέγξει την εφαρμογή του επί τόπου.

Όταν, η αντιπροσωπεία αυτή έφθασε, στους ορεινούς όγκους της νότιας Πίνδου, εκεί όχι μόνο είδαν ότι οι εικόνες δεν είχαν καθαιρεθεί αλλά οι κάτοικοι αυτών των περιοχών, εξαγριωμένοι από τις απειλές τους, τους συνέλαβαν και τους αποκεφάλισαν.

Όταν η είδηση έφτασε στην Κωνσταντινούπολη ο Κοπρώνυμος διέταξε να διαγραφούν οι ορεινές αυτές περιοχές από τους χάρτες της αυτοκρατορίας.

Η δεύτερη εκδοχή, Leake, αναφέρει σαν λόγο απόκτησης αυτής της ονομασίας τη μη ύπαρξή τους στους τουρκικούς φορολογικούς καταλόγους.

Παρότι απελάμβαναν την αυτονομία οι κάτοικοι των Αγράφων μαστίζονταν από την πείνα και την εξαθλίωση που τους ανάγκαζε να δουλεύουν κάτω από απάνθρωπες συνθήκες στα τσιφλίκια των μουσουλμάνων μπέηδων.

Αυτό οδήγησε ένα μέρος του πληθυσμού των Αγράφων γύρω στα 1600 να μετοικήσουν στο χωριό Δερμιδές της Προύσας όπου και δημιούργησαν την δική τους συνοικία.

συνέχεια στο επόμενο τεύχος

ΚΑΒΑ

ΠΟΤΟΝ - ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΟΝ
ΧΥΜΟΝ - ΜΠΥΡΕΣ ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΑ
ΠΟΤΑ - ΑΛΕΥΡΑ - ΧΑΡΤΙΚΑ
Αντιπροσωπείες - Διανομές
ΜΑΚΗΣ ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ
Δ. ΦΡΑΓΚΙΣΤΑ ΤΗΛ. 95318

Μιλτιάδης Θεοδωρόπουλος Μηχανικός Τοπογράφος

Πωλούνται Διαμερίσματα

Τηλ.: 0237-21010 Καρπενήσι
01-7779109 Αθήνα

ΕΞΑΤΜΙΣΕΙΣ

ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΤΑΥΓΕΤΟΥ 42 - ΚΟΛΙΑΤΣΟΥ
ΤΗΛ. 20.23.193



ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ι. ΚΟΛΛΗΜΕΝΟΣ

1. Ο ΑΠΟΓΟΝΟΣ ΤΟΥ ΠΑΠΠΟΥ ΤΩΝ ΔΩΔΕΚΑ ΠΑΠΠΟΥΔΩΝ

Ένα μυθιστόρημα πλούσιο σε περιπέτειες, Ρομειώτικη λαογραφία, ήθη και έθιμα.

2. ΑΙΝΙΓΜΑ - ΤΕΣΤ - ΓΝΩΜΙΚΑ - ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

Ένα βιβλίο με πρωτότυπη ύλη που οξύνει τον νου των αναγνωστών.

3. Ο ΚΟΜΠΟΓΙΑΝΙΤΗΣ ΓΙΑΤΡΟΣ

Παραμύθια για μικρούς και μεγάλους
Το έκτο βιβλίο του βραβευμένου με το παγκόσμιο βραβείο MERIT 1991 από τα Ηνωμένα Έθνη λογοτέχνη - ποιητή Δημήτρη Κολλημένου απαρτίζεται από τέσσερα παραμύθια με τίτλους:

- α. Ο κομπογιάνος
- β. ο κόκορας με το πρώτο ρολδί στον κόσμο
- γ. τα φορτώσανε στον κόκορα
- δ. τον φόρτωσε για να χιονίσει

Όπως μας πληροφορεί ο συγγραφέας στον πρόλογο του βιβλίου "τα παραμύθια αυτά, είναι γραμμένα λυρικά με φαντασία της σύγχρονης γνώσης, αντλώντας την ύλη από το βυθό του χρόνου, του παρόντος και του μέλλοντος, κυνηγώντας την πρωτοτυπία με χιουμοριστικό τρόπο.

Μεταφέρει νοερά τον αναγνώστη στην όμορφη χώρα των παραμυθιών και στο υπερπέραν. Στα βλεπόμενα και μη βλεπόμενα.

Το βιβλίο μπορεί να διαβαστεί, όχι μόνο από τα παιδιά, αλλά και από τους μεγάλους. Ηλεκτρίζει το ενδιαφέρον και κάνει τον αναγνώστη να το διαβάζει επανειλημμένα.

Είναι μια θαυμάσια συντροφιά για τον ελεύθερο χρόνο και πολύτιμο δώρο, για να το χαρίσει κανείς, σε αγαπητά του πρόσωπα".

1. ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Η καθηγήτρια κα Καλλιόπη (Κέλλυ) Μπουρδάρα, Βουλευτής Β' Περιφέρειας Αθηνών και πρώην υφυπουργός ΠΑΙΔΕΙΑΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, στις 19 Ιουνίου 1996 και στην αίθουσα του Μεγάρου της Παλαιάς Βουλής, παρουσίασε το βιβλίο της "ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ".

Το βιβλίο περιέχει κείμενα, που έχουν σχέση με ορισμένους τομείς του Κυβερνητικού έργου της περιόδου 1990-1993, στην Παιδεία και στον Πολιτισμό. Η κα Μπουρδάρα στο βιβλίο αυτό εκφράζει προσωπικές θέσεις και απόψεις καθώς και επιστημονικές θέσεις σε συγκεκριμένα θέματα της ευθύνης της, στην κυβερνητική πολιτική της εποχής εκείνης.

Το βιβλίο παρουσίασαν:

1) Ο καθηγητής Χρήστος Βούλγαρης, Κοσμήτωρ της Θεολογικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

2) Ο καθηγητής Νίκος Συμεωνίδης, Κοσμήτωρ της Σχολής Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αθηνών και

3) Η Λαογράφος Πόπη Ζώρα, επίτιμη Διευθύντρια του Μουσείου Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης.

Την παρουσίαση του βιβλίου έκλεισε η κα Μπουρδάρα, εμπειριστατωμένα και τεκμηριωμένα, αναλύοντας τα κύρια σημεία του σημαντικού της έργου.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους:

Ο επίτιμος Πρόεδρος της Ν.Δ. Κων/νος Μητσotάκης, αρκετοί συνάδελφοί της Βουλευτές και Καθηγητές και πλήθος ακροατών - φίλες και φίλοι της.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ '96

Πάλι οι συγχωριανοί μας έδωσαν το παρόν και το φετεινό καλοκαίρι, πρωτοστατούντων των νέων. Ήλθε πολύς κόσμος και τούτο δείχνει την αγάπη των συγχωριανών για τον τόπο τους.

Το πανηγύρι έγινε καλό καίτι έχουν τώρα όλα τα γύρω χωριά πανηγύρια. Η Δάφνη που τα χρόνια έρχονταν συμπαγής, φέτος διεσκορπίσθει στα γύρω πανηγύρια.

Το κέφι κράτησε όλο το τετραήμερο, την παραμονή της Παναγίας, την επόμενη ανήμερα μέχρι το πρωί, την γιορτή της νεολαίας και την επόμενη με βραδινό γλέντι.

Το Σάββατο 17 Αυγούστου έγινε η υποδοχή

των λειψάνων του Αγίου Σεραφεΐμ, που τα μετέφεραν οι πατέρες Χρυσόστομος και Κύριλλος. Μετά τον εσπερινό στον ομώνυμο ναό του Αγίου στα Σουΐλα έγινε στην πλατεία γλέντι. Η νεολαία ξεφάντωσε άλλη μια φορά. Την επόμενη μέρα τελέστηκε η θεία λειτουργία την οποία παρακολούθησε πολύς κόσμος.

Μετά την Κυριακή άρχισε και η επιστροφή με αποτέλεσμα το άδειασμα του Χωριού. Έμειναν πάλι τα χειμερινά παλικάριά που βοριάς δεν τα φοβίζεται.

X.M.

ΤΡΙΑ ΧΩΡΙΑ ΚΑΤΑ ΣΕΙΡΑ

Τρία χωριά κατά σειρά
τα τρία στράτα στράτα,
η λυγερή η Βίνιανη
η Δάφνη η Μαυρομάτα.

Καμάρι πόχει η Βίνιανη
και λεβεντιά η Δάφνη
η Μαυρομάτα στα ψηλά
αμάν και ποιός την πιάνει!

Με ρόδα και τριαντάφυλλα
η φύση τα στολίζει
και τ' αγεράκι του βουνού
μέδη γλυκειά σκορπίζει.

Κάθε πηγή με γάργαρο
νεράκι τα ποτίζει
Και ο ποταμός, ο Μέγδοβας
με ψάρια τα πλουτίζει.

Κοπάδια γιδοπρόβατα
στολίζουν τις πλαγιές των
πουλιά κι αηδόνια ψάλλουνε
χαρά στις ομορφιές των.

Κάθε γιορτή και Κυριακή
γάμος ή πανηγύρι,
γλεντούνε πλούσιοι και φτωχοί
πίνουν σ' ένα ποτήρι.

Κέφι τραγούδι και χορός,
νταούλια και κλαρίνα,
πούρχονται να χορέψουνε
πολλοί κι απ' την Αθήνα.

Κάθε τουρίστας πούρχεται
ψηλά στο Καρπενήσι,
τα όμορφα αυτά χωριά
ας πάει να γνωρίσει.

Δημήτρης Κολλημένος
Από το βιβλίο "Μιλούμε" για πολιτισμό"

Χρυσιώτες και φίλοι μας
επαγγελματίες,
Διαφημιστείτε μέσα από την
εφημερίδα του Συλλόγου μας.

Γεώργιος Τ. Μαντής
Οικοδομικές εργασίες
Τηλ.: 0441-73460 Καρδίτσα

ΚΑΦΕΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

"Η ΠΡΟΣΙΑ"

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΜΑΡΟΥΛΗΣ

Κύπρου & Σόλωνος 19

Τηλ.: 42146 - ΛΑΜΙΑ

ΟΤΑΝ ΞΕΧΝΑΣ ΤΟ
ΧΩΡΙΟ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΑ
ΝΑ ΞΕΧΝΑΣ ΤΟΝ ΙΔΙΟ
ΣΟΥ ΤΟΝ ΕΥΑΤΟ

Γεώργιος Μπέσσης
Πωλούνται Παγόσφυρα

Δάφνη Ευρυτανίας

Τηλ.: 0237-31158

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ

Η κατασκευή του κεντρικού δρόμου άρχισε στις αρχές Αυγούστου. Μέχρι τώρα ο εργολάβος έφτιαξε τους οχετούς από τα Νιμάτια μέχρι Γεφυριώτη. Υπολείπεται η διάνοιξη των αυλακιών (ρείθμων) και η χαλικόστρωση. Ελπίζουμε ως το τέλος Οκτωβρίου να έχουν τελειώσει.

Πάντως τα λίγα χρήματα, το μήκος του δρόμου και η επιλογή που έγινε (τεχνικά έργα, χαλικόστρωση) δεν έδωσαν τη λύση που έπρεπε. Ας ελπίσουμε ότι θα μας ξαναθυμηθούν για μιά καινούργια χρηματοδότηση.

Στο τμήμα από συμβολή ασφάλτου μέχρι Νιμάτια δεν θα υπάρξει μεγάλη βελτίωση και μετά την επανεξέταση που έγινε.

Η κοινότητα με το Σύλλογο χρηματοδότησαν την ανακατασκευή του πάνω τοίχου στον Αϊ Γιώργη μήκους 53 μέτρων.

Το εκκλησιαστικό συμβούλιο χρηματοδότησε την ανακατασκευή του τοίχου στον Αϊ Νικόλα και στου Χαλιανδρού.

Εγινε το τοιχείο κάτω από το σπίτι του Χρ. Γιαννιώτη δαπάνης 3.500.000. Ετσι εξασφαλίζεται το πέρασμα της μπουλντόζας και άλλων μηχανημάτων στο δρόμο προς Λακώματα.

Τοποθετήθηκε από το Σύλλογο στο προαύλιο του σχολείου μπασκέτα για τους νέους και τα παιδιά του σχολείου. Ελπίζουμε στο μέλλον να συμπληρώσουμε την παιδική χαρά με τα απαραίτητα όργανα.

Αρχισαν τα έργα για την ανέγερση του γκρεμισμένου από το σεισμό Προφήτη Ηλία. Διορθώθηκαν τα θεμέλια, έπεσε το δάπεδο και χτίστηκε μέχρι το κριπίδωμα. Αν υπάρξουν προσφορές θα συνεχιστούν οι εργασίες.

Ευχαριστούμε όλους όσους προσέφεραν, εργάστηκαν ή ενδιαφέρθηκαν.

Ανακατασκευάστηκε το σπίτι της Αντιγόνης από τον σημερινό ιδιοκτήτη Βασίλειο Χ. Καρανίκα. Οι εργασίες έγιναν με ταχύ ρυθμό και ομόρφηνη όλη η γειτονιά. Του ευχόμαστε καλορίζικο.

Ο δρόμος από Λακώματα έως Λιντίνα έγινε, αλλά δεν μπόρεσαν να τον καθαρίσουν. Οσες απόπειρες κι αν έγιναν με τα μηχανήματα του Δασαρχείου απέτυχαν.

Υπάρχει όμως το πρόβλημα των στροφών του ρέματος που ήταν ανοιγμένες από παλιά. Ούτε ο φορέας του έργου έδωσε χρήματα, ούτε το Δασαρχείο το ανοίγει. Νομίζουμε ότι το Δασαρχείο εισέπραξε τα πρώτα χρήματα από το Φ.Π.Α. της Ξυλείας που κόπηκε από τη διάνοιξη του δρόμου και θα πάρει στο μέλλον τις δύο συστάδες που το εξυπηρετεί.

Μήπως πρέπει να ενδιαφερθούν πιο ενεργά; Περιμένουμε τη λύση από τον κ. Φάκα.

Κατόπιν ενεργειών της Κοινότητας ήρθαν από την εφορεία νεοκλασικών μνημείων του Βόλου αρχαιολόγοι και είδαν τις βρύσες και τα γεφύρια τα οποία κήρυξαν διατηρητέα.

Επίσης ήλθε από τη Λάρισα αρμόδιος των Βυζαντινών μνημείων και είδε το τέμπλο της Παναγιάς. Είπε ότι μετά τον Νοέμβριο θα επισκευάσουν τις μεγάλες εικόνες και επτά της πρώτης σειράς του τέμπλου. Για το υπόλοιπο τέμπλο πρέπει να γίνουν οι εργασίες επιτόπου και θα στοιχίσουν 2.500.000 δραχμές.

Δυστυχώς το κράτος δεν δίνει χρήματα, γι' αυτό με δικά μας χρήματα θα προσπαθήσουμε να διατηρήσουμε ένα σκαλιστό μνημείο, αρίστης κατασκευής, έργο του 1732.

Στις εκλογές στις 22 Σεπτεμβρίου στο χωριό ψήφισαν 87.
Τα αποτελέσματα ήταν τα παρακάτω:

ΠΑΣΟΚ	34
Ν.Δ.	31
ΔΗΚΚΙ	10
Κ.Κ.Ε.	7
ΣΥΝ	2
ΠΟΛ.ΑΝ.	1
ΑΚΥΡΑ	2

Ο ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ

Βγήκε Αντώνης Στ' Αγραφα, με τον Καραγιαννάκη.

Πήρανε δίπλα τα βουνά, δίπλα τα βιλαέτια.

Γράφουν και στέλνουν μια γραφή σ' αυτόν τον Βελή-Γκέκα.

- Σ' εσέ Βελή ντερβέναγα, ρεντσάλι του Βεζύρη,

εύγα να πολεμήσουμε, ψηλά στο Προσηλιάκο.

Να ιδής τα κλέφτικα σπαθιά, τα κλέφτικα ντουφέκια.

Κι ο Βελή-Γκέκα τ' άκουσε, βαρύ του κακοφάνη,

και το ασκέρι τ' έμασε κι απάνω τους πηγαίνει.

Και πιάσανε τον πόλεμο τρεις ώρες με την ώρα.

Τον Βελή-Γκέκα σκότωσαν, και τρεις μπουλουκμπασάδες.

Κοντσαμπασίδες έγραψαν, μέσ' τον Αλή Βεζύρη.

- Βεζύρη μας να λυπηθής να κάμης μερχαμέτι.

Ο Κατσαντώνης στ' Αγραφα μ' ογδόντα τρεις νομάτους

τον Βελή-Γκέκα σκότωσε, και τρεις μπουλούκμπασάδες.

Δόσε τους το μουρασελέ, και το καπιτανάτο,

να ησυχάσ' φτωχολογιά, κι οι κλέφτες να μερέψουν.

Κι Αλή πασάς σαν τ' άκουσε τα γένεια του δαγκάνει

κ' έδωσε τον μουρασελέ σ' αυτόν τον Λεπενιώτη.

ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ

Μέτρια μπορεί να χαρακτηριστεί η πορεία της νεοφώτιστης ομάδας του Α.Ο. Αγίου Δημητρίου στο Β' τοπικό πρωτάθλημα της ΕΠΣ Ευρυτανίας. Μία καινούργια νεανική ομάδα που έφαχνε να βρει στο γήπεδο το στυλ του παιχνιδιού της, το ρυθμό της, με παίχτες άπειρους και χωρίς ποδοσφαιρική παιδεία.

Η έλλειψη προπονητή, η έλλειψη γηπέδου στο χωριό (η ομάδα χρησιμοποιεί το γήπεδο του Κερασοχωρίου, 17 χιλιόμετρα μακριά) που είχε σαν αποτέλεσμα οι παίχτες να μένουν απροπόνητοι, η μη συμπαράσταση του χωριού στην ομάδα ήταν μερικά από τα πολλά και μεγάλα προβλήματα που αντιμετώπιζε η ομάδα.

Ας ελπίσουμε ότι στο νέο πρωτάθλημα θα ξεπεραστούν τα προβλήματα. Με τη βοήθεια της Διοίκησης και των φιλάθλων και η ομάδα θα βρεί το δρόμο της και η θέση της θα είναι εκεί που της αξίζει και την θέλουμε.

ΟΜΑΔΑ	Τελική Βαθμολογία ΤΕΡΜΑΤΑ	ΒΑΘΜΟΙ
ΣΕΛΛΑ	38-13	27
ΛΑΓΚΑΔΙΑ	40-10	25
ΜΙΚΡΟ ΧΩΡΙΟ	25-11	20
ΣΤΕΝΩΜΑ	14-30	10
ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	12-35	9
ΔΥΤ. ΦΡΑΓΓΙΣΤΑ	23-38	4
ΓΡΑΝΙΤΣΑ	11-26	-7

Νικόλαος Μαρούλης
Αθλητικός Συντάκτης
"ΧΡΥΣΙΩΤΙΚΩΝ ΝΕΩΝ"

ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΕΓΧΡΩΜΩΝ TV - VIDEO

ΠΑΡΑΛΙΑ ΑΥΛΙΔΟΣ (ΜΟΡΦΑ)

Τηλ. κινητό: 094 47.86.51

κ. Σπύρον

Τηλ. Αθήνας: 59.03.098