



ΧΡΥΣΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Κιουταχείας 14 Αχαρνές 13671 Τηλ-fax: 010 2406777

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΧΡΥΣΙΩΤΩΝ ΕΠΙΡΥΤΑΝΙΑΣ "Η ΠΑΝΑΓΙΑ"

Περίοδος Α' • Έτος 6ο • Αριθμός φύλλου 30 • Ιούλιος-Αύγουστος-Σεπτέμβριος 2002

ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ



Αρτοκλασία και προσκύνηση της εικόνας
το 15άυγουστο μετά τη θεία λειτουργία



Πολύς κόσμος και φέτος προσήλθε το 15άυγουστο
για το πανηγύρι στο χωριό και του έδωσε πνοή.

"ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ" ΞΝΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΔΕΣΜΟΣ ΚΑΙ ΘΕΣΜΟΣ

Πανηγύριζαν και οι αρχαίοι και τα σπουδαιότερα πανηγύρια τους ήταν τα Παναθήναια, τα **Ελευσίνια** και άλλα, που συνήθως συνέπιπταν με κάποια θρησκευτική γιορτή, κάποια εορταστική εκδήλωση. Κατά τον ίδιο τρόπο θεσπίσθηκαν και τα πανηγύρια των νεωτέρων Ελλήνων που ξεκίνησαν από τη λατρεία κάποιου αγίου του χωριού ή του πολιούχου και συν τω χρόνω, μαζί με τη λατρεία, καθιερώθηκε και η χαρμόσυνη εκδήλωση που κατέληξε και πήρε τη μορφή του πανηγυριού.

Εκτός από το ετήσιο πανηγύρι του χωριού καθιερώθηκαν και τα μικροπάγκυρα των εξωκκλησιών.

Ο κόσμος κατενόησε από νωρίς την ανάγκη του πανηγυριού από τότε ακόμα που ζούσε σκόρπιος και ξεμοναχιασμένος, κατάλαβε ότι αν καλλιεργηθεί το δέντρο της αγάπης και της χαράς, που είναι ψυχικές ανάγκες του ανθρώπου, θ' αποκτήσει τον καρπό που διώχνει τις πίκρες και μιζέριες της ψυχής που μας κρατούν αιχμάλωτους.

Και για να διώξει το άγχος της ζωής και να της δώσει κάποιο χαρμόσυνο και ειδυλλιακό χαρακτήρα, δημιούργησε ευκαιρίες κοινής χαράς και καθιέρωσε τις εορταστικές και πανηγυρικές εκδηλώσεις που σφυρηλατούσαν την ομαδική αρμονία της κοινωνικής ζωής του χωριού, κοινούς δεσμούς και ζούσαν ο ένας πιο κοντά στον άλλον.

Η κυρίως εποχή των πανηγυριών είναι το καλοκαίρι με τα πιο πολλά πανηγύρια και τα περιμένει ο λαός σαν όαση να ξεκουρασθεί και ν' ανασάνει από τον κάματο της δουλειάς και της ζέστης. Να ανασάνει από την έντονη καλοκαιρινή δουλειά, φύτεμα, βοτάνισμα και σκάλισμα, το πότισμα, το θέρος και τη συγκομιδή, το νυχτοσκάρισμα του τσοπάνη, το άρμεγμα και τυροκόμισμα.

Άπειρες και απρόφταστες οι δουλειές του καλοκαιριού και για να τις προφτάσουν, ρυθμίζουν το εγερτήριο με το σκάσιμο του φεγγαριού με το περπάτημα της πούλιας και με το αστέρισμα της αυγής.

Στις μέρες των πανηγυριών ο δρόμος όλων των γειτονικών χωριών και όλων των ξενητεμένων οδηγεί στο χωριό με το πανηγύρι του και όσοι δεν μπορούν να γυρίσουν, κάνουν νοερά αυτόν τον γυρισμό και νοσταλγικά.

Ξεχωρίζει η ημέρα του πανηγυριού με τις προετοιμασίες για το χαρμόσυνο γεγονός με τον εορταστικό και χαρούμενο τόνο και το θρησκευτικό σκοπό, το χωριό αλλάζει όψη και μια ψυχική ευφορία είναι διάχυτη σε μικρούς και μεγάλους.

Μια ατμόσφαιρα ανέφελης οικειότητας και αγάπης επικρατεί σε όλο το χωριό και σ' όλους τους πανηγυριώτες.

Από όλα τα γύρω χωριά και από άλλα χωριά μακρυνά, ξεκινούν οι πανηγυριώτες με τα άλογα σελωμένα και στολισμένα με καραμελωτές και κεντητές κουβέρτες και μαντανιές με χίλια δύο χρώματα και σχηματίζουν ένα ολοστόλιστο караβάνι, που δε χορταίνει να βλέπει τ' ανθρώπου το μάτι.

Κι αυτός ο χάρος ζήλεψε τα πανηγύρια όπως μας λέει το δημοτικό τραγούδι όταν ο νιος τον ρώτησε «**δείξε μου χάρε μου δείξε μου το πότε θα πεθάνω**» κι ο χάρος που σπάνια μαρτυράει του το μαρτύρησε πως θα πεθάνει την άλλη Κυριακή. Και για να του δείξει τη ματαιότητα της ζωής τον ορμηλεύει «**αν έχεις πλούτη μοίραστα, φλουριά μη τα λυπάσαι κι αν έχεις άλογο καλό, γύρνα τα πανηγύρια**».

Στο χωριό σαν φθάσουν θα ξεπεζέψουν στους συγγενείς, στους φίλους και κουμπάρους, στους γνωστούς. Κι από κει με το κάλεσμα της καμπάνας γεμίζουν οι δρόμοι και τα σοκάκια από πιστούς και πανηγυριώτες, κι όλοι με μια κατεύθυνση -την εκκλησία.

Κοπέλες με μεταξωτό μαντήλι στο κεφάλι, χιονάτες βαμβάκες με μίνι πολυκεντημένες ποδιές, με μάλλινες χρωματιστές κρεμεζιές, κόκκινες ή γαλάζιες, γυναίκες παντρεμένες με μονόχρωμες ή κεντητές ποδιές και μαλίνες, καφετιά μαντήλια στο κεφάλι, κι άλλες φέσι χρυσοκεντημένο στα πιο παλιά χρόνια που έφτανε ως τη μέση η φούντα και γινόταν σύμπλεγμα με τις μακρυές πλεξούδες.

Και οι χαροκαμένες γερόντισες από κοντά με μαυρομάντηλα και μακριά σεγκούνια καμαρώνουν και διαλογίζονται περασμένα.

Ένα σύμπλεγμα γυναικείας ηλικίας στολισμένο με τις καλύτερες φορεσιές, με τα γιορδάνια και τις πολλές αλυσίδες με τα πολλά φλουριά. Αυτά τα φλουριά και τη μεταξωτή ποδιά ζητά

Συνέχεια στην σελ. 6

♦ Όλοι οι συνδυασμοί για τις νομαρχιακές εκλογές

σελ. 3

♦ Όλοι οι συνδυασμοί για τις δημοτικές εκλογές

σελ. 6 και 8

♦ Ενημέρωση δημοτών από το Δήμαρχο Κων/νο Καράνη

σελ. 5

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Λαμία, 18 Ιουλίου 2002

Προς τα Χρυσιώτικα Νέα Αθήνα

Δεχθείτε, παρακαλώ, τα θερμά μου συγχαρητήρια για την καθ' όλα αξιόπαινη προσπάθεια που συνεχίζετε ακούραστα, παρ' όλες τις γνωστές δυσκολίες μιάς τέτοιας έκδοσης.

Η ηθική ικανοποίηση, που απορρέει από την απήχηση τέτοιων προσπαθειών, πρέπει να θεωρείται δεδομένη τόσο για τον υπεύθυνο της έκδοσης, όσο και για ολόκληρη τη Συντακτική Επιτροπή. **Η αισθητή βελτίωση των Χρυσιώτικων Νέων είναι γεγονός και σας τιμά όλους.** Ιδιαίτερα επιτυχής κρίνεται η πρόσφατη έκδοση του τελευταίου φύλλου με την πλούσια και επιμελημένη ύλη, την ενδιαφέρουσα Βιβλιοπαρουσίαση και τις δύο πολύ αξιόλογες αναδημοσιεύσεις.

Ως αναγνώστης σας συγχαίρω. Ως φίλος δικό σας και του τόπου σας, σας ενθαρρύνω να συνεχίσετε το ωραίο έργο σας.

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

Νάτος, μας ήρθε ο Τρυγητής, μας ήρθε ο Αη-Νικήτας, ο Σταυριάτης ο καλός κι ο μέγας Χρονογράφος, για τους παλιούς Καλοχρονιάς κι Αρχιχρονιάς αντάμα, αφού μ' αυτόν ξεκίναγε κάθε καινούργιος χρόνος. Καλώς τον τον Τρυγομηνά και τον Ορτυκολόγο που μας μηνά και μας καλεί τώρα να ξεχουθούμε μικροί-μεγάλοι, όλοι μαζί, και ζα και παιδομάνι, στα ευλογημένα αμπέλια μας και στα σταφιδοτόπια. Τώρα που ωρίμασε ο καρπός, λαμποκοπάει στον ήλιο, και καρτερεί και βούλεται ναρθούν οι τρυγητάδες κι από κοντά οι κουβαλητές με τα πλεχτά κουφίνα κι οι πατητάδες στο ληνό με τα γερά ποδάρια που με τραγουδία και χαρές τον τρύγο θε ν' αρχίσουν.

Να και τ' αλώνι ολόισιο, καθάριο, στο προσήλιο τη μαυρομάτα καρτερεί να' ρθεί για να ξαπλώσει και με του ηλιού το πύρωμα να γίνει το κορμί της αγάλι-αγάλι ολόστεγνο και χιλιοζαρωμένο. Κι όσο κρατάει το λιάσιμο, τόσο κρατάει κι ο φόβος, κι ολάκερη τη φαμελιά, την έχει στο ποδάρι που μόλις βλέπει σύγγεφο λαφιάζεται και τρέχει και μια κοιτάει τον ουρανό και μια σταυροκοπιέται.

Καλώς τον τον Τρυγητή, καλώς τον τον Σταυρίτη, που φέρνει το Χινόπωρο και της σοδειάς το τέλος, της μέρα το λιγότεμα και με τα πρωτοβρόχια του χρόνου τον αδιάκοπο τον κύκλο μας θυμίζει.

Θ. Αθράμης



ΚΟΙΝΟ ΚΑΙ ΑΚΟΜΜΑΤΙΣΤΟ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΣΤΗ ΝΙΑΛΑ ΑΓΡΑΦΩΝ

Κύριε Δ/ντά

Με αφορμή την καθιερωμένη κατ' έτος εκδήλωση κοινού προσκυνήματος (που φέτος έγινε στις 14 Ιουλίου) προς τιμήν των θυμάτων και των δύο παρατάξεων του εμφυλίου πολέμου που έπεσαν στη **Νιάλα Αγράφων** αγκαλιασμένοι, όχι από σφαίρες αντιπάλου αλλά απ' την παγερή και ασυνήθιστη Απριλιάτικη χιονοθύελλα του 1947 αφιερώνω στη μνήμη τους το παρακάτω ποίημα, απ' το νοήμα του οποίου προβάλλεται το διδακτικό για όλους μας άγραφο μήνυμα συμφιλίωσης, που συντάχτηκε από τις τελευταίες πνοές που άφησαν αγκαλιασμένοι λόγω του υπερβολικού ψύχους αντάρτες, στρατιώτες και πολίτες και των δύο παρατάξεων ως να μην ήταν μέχρι εκείνη τη στιγμή αντίπαλοι. Θέλω να πιστεύω ότι με το ποίημά μου αυτό δίνω το χρώμα της μαύρης εκείνης εποχής και ανταποκρίνομαι στα αισθήματα των συγγενών και φίλων όλων των θυμάτων που ανήκουν, σε διαφορετικά κόμματα χωρίς διακρίσεις, γιατί στο κοινό αυτό για όλα τα θέματα προσκύνημα η όποια μονόπλευρη τοποθέτηση ούτε νόημα θα είχε, ούτε αποδοχή.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Στη μνήμη εκείνων και των δύο παρατάξεων του εμφυλίου πολέμου που αναγκάστηκαν απ' την παγερή χιονοθύελλα του Απριλίου του 1947 να πέσουν αγκαλιασμένοι στην οροσειρά της Νιάλας Αγράφων ως να μην ήταν αντίπαλοι δίνοντας το σύνθημα της συμφιλίωσης

Για σάς που μείνατε εδώ στις ράχες μέσ' στα χρόνια εδώ σε τούτα τα βουνά που βρόντησαν κανόνια. Για σάς που ερχόμαστε εδώ τώρα το καλοκαίρι εδώ που είχε πέρασμα του Κατσαντών τ' ασκέρη. Το χειμώνα είναι αδύνατο εάν δεν είσαι αντάρτης όπως και στη θάλασσα πρέπει να είσαι ναύτης. Εδώ περάσαμε κι εμείς που δώσαμε τις μάχες και τρόπο εσκορπίσαμε σ' όλες αυτές τις ράχες. Επίθεση φωνάζαμε κι ας είμασταν πεντ' έξι κι εκείνοι φεύγουν τρέχοντας τη νύχτα πριν να φέξει. Μόνο μια νύχτα τ' Απριλίου στις δώδεκα το βράδυ εσείς εταξιδέψατε όλοι μαζί στον Άδη. Μνήμες κακές μας έρχονται απ' τα παλιά τα χρόνια ποτέ δεν σας ξεχάσαμε που πέσατε στα χιόνια. Αντάρτες, πολίτες και στρατός σας ένωσε το ψύχος κι έπαψε να σας οδηγεί το άσπονδο το μίσος. Το κρύο σας ανάγκασε μαζί να κοιμηθείτε και στείλατε το μήνυμα "Έλληνες Ενωθείτε".

Βαγγέλης Σπανός

**Η γλυκιά πλευρά της ζωής
Η φίρμα Rammos εκτελεί παραγγελίες
γενεθλίων, γάμων, κ.λ.π.
Τούρτες ζωγραφικής, παγωτά,
γλυκά με την καλύτερη ποιότητα
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ
Α/ΦΟΙ ΡΑΜΜΟΥ**

Καταστήματα Λαμίας Πλ. Πάρκου
τηλ: 02310-38887

Τρούμαν 4 τηλ: 02310-31867

Πατρόκλου 45 τηλ: 02310-46050

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ-ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ:

Καρπενησίου 20 Λαμία τηλ: 02310-22913

ΝΙΚΟΣ ΜΑΡΟΥΛΗΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ
«ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗ ΑΝΑΝΕΩΣΗ»
ΤΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ
ΧΡΗΣΤΟΥ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ



Στον κυρίαρχο και ξεκάθαρο στόχο του συνδυασμού «ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗ ΑΝΑΝΕΩΣΗ», με υποψήφιο νομάρχη τον κ. **Χρήστο Δημόπουλο**, να ανατρέψουμε κάθε αιτία που δεν έχει αφήσει μέχρι σήμερα το νομό μας να έχει τη θέση που του αξίζει, δεν μπορούμε παρά να βοηθήσουμε όλοι για την επίτευξή του.

Γιατί δεν μπορούμε να επιτρέψουμε άλλο στον εαυτό μας, στους συντοπίτες μας, στο νομό μας να μην προδούμε, γιατί κάποιος δεν θέλουν να πάρει η **ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ** αυτά που της ανήκουν.

Έξω από κομματικές και πολιτικές σκοπιμότητες, δεσμευόμαστε ότι βασική προτεραιότητά μας είναι η αποτελεσματική αντιμετώπιση των προβλημάτων του Νομού και των κατοίκων του.

Σ' αυτές τις αδιαπραγμάτευτες αρχές και επιδιώξεις συστρατεύτηκα κοντά στο **Χρήστο Δημόπουλο** να προσφέρω όσα μπορώ για την επίτευξή τους και να δημιουργήσουμε όλοι μαζί την **Ευρυτανία** που ονειρευόμαστε, την **Ευρυτανία** που μας αξίζει.

♦ Για μια σύγχρονη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση με όραμα και προοπτικές για τον Νομό, στην υπηρεσία του κάθε Ευρυτανά.

♦ Για τον δημοκρατικό σχεδιασμό, τη διεκδίκηση πόρων, την υλοποίηση αναπτυξιακών προγραμμάτων και την απορρόφηση όλων των κονδυλίων.

♦ Για την ισομερή ανάπτυξη ολόκληρης της **Ευρυτανίας** και την ανάδειξη των συγκριτικών της πλεονεκτημάτων.

♦ Για τη λειτουργία των αναπτυξιακών εταιρειών του νομού, ώστε να παράγουν έργο και να συμβάλουν στην ανάπτυξη του νομού.

♦ Για ένα σύγχρονο οδικό

δίκτυο που θα μας βγάλει από την απομόνωση, θα μας εξυπηρετεί και θα βοηθήσει στην ανάπτυξη.

♦ Για την προστασία του περιβάλλοντος και την ανάδειξη, αξιοποίηση και εκμετάλλευση της κάθε φυσικής ομορφιάς της Ευρυτανίας.

♦ Για την αντιμετώπιση της ανεργίας, της εγκατάλειψης και τη δημιουργία σύγχρονων συνθηκών διαβίωσης.

♦ Για την ανάπτυξη του τουρισμού, αξιοποιώντας τον Ευρυτανικό πολιτισμό και παράδοση, την ιστορία και το περιβάλλον. Ως πρώτο βήμα, είναι η δημιουργία **Αρχαιολογικού, Λαογραφικού και Μουσείου Φυσικής Ιστορίας στην Ευρυτανία.**

♦ Για να ξεφύγουμε από τη μιζέρια και να παίρνουμε αυτά που δικαιούμαστε.

Για μας, η εποχή του λίγου, της απαισιοδοξίας, της εγκατάλειψης, του ανύπαρκτου σχεδιασμού, της έλλειψης οράματος και προοπτικής, τελειώνει τώρα.

**ΝΙΚΟΣ ΜΑΡΟΥΛΗΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ**

Γεννήθηκε στη Χρύσω Ευρυτανίας το 1963.

Δημοτικός Υπάλληλος σήμερα του Δήμου Βίνιανης, έχει υπηρετήσει ως Γραμματέας στις τέως Κοινότητες Χρύσως, Βίνιανης και Αγίου Δημητρίου.

Πτυχιούχος της Σχολής Τουριστικών Επαγγελματιών.

Φίλες και Φίλοι.

Οι εκλογές για την Τοπική Αυτοδιοίκηση, είναι η μοναδική ευκαιρία να ενεργοποιήσουμε τη δική μας φωνή και να υλοποιήσουμε τις δικές μας ιδέες.

Είναι η ευκαιρία να αναθέσετε τη διαχείριση των τοπικών θεμάτων σ' αυτούς που τα γνωρίζουν και αγωνίζονται για τη λύση τους, σ' αυτούς που έχουν τα ίδια όνειρα με σας.

♦ **Να μην χαθεί άλλη μια ευκαιρία.**

♦ **Να ακούγεται η δική σας φωνή.**

♦ **Να κάνουμε το όνειρο πραγματικότητα.**

♦ **Να αντιπροσωπεύει η ψήφος σου τη θέληση, το όραμα, την ελπίδα, την επιτυχία.**

Νίκος Μαρούλης

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ 13 - 10 - 2002

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ

ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ - ΟΡΑΜΑ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΥΠΟΨ. ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ

Αναγνώστου Ανδρέας Κων. .

Αντζάς Κωνσταντίνος του Νεοπτόλεμου

Αρβανίτης Σωτήριος του Γεωργίου

Αρβανίτης Χρήστος του Παναγιώτη

Γαλανός Αθανάσιος του Δημητρίου

Γενιτσαροπούλου Ελένη του Γεωργίου

Γκρίζη Σπυριδούλα του Κωνσταντίνου

Δανιήλ Αικατερίνη του Σπυριδώνα

Δημητρόπουλος Στυλιανός του Θωμά

Διώτη Όλγα του Νικολάου

Ζαχαράκης Ιωάννης του Γεωργίου

Θεοδωρόπουλος Βασίλειος του Δημητρίου

Καλαντζή Αικατερίνη του Γεωργίου

Καλύβας Δημήτριος του Γεωργίου

Καλεντάκη - Κουρκουβή Ελένη του Σωτηρίου

Κατσιάδας Δημήτριος του Θωμά

Κολοβάκης Ελευθέριος του Κωνσταντίνου

Κουτσούκης Κλεομένης του Σπυριδωνος

Μπανιά Ελένη του Αθανασίου

Μπίκα Σταυρούλα του Θεοφάνη

Παπασπύρου Αλκιβιάδης του Πέτρου

Παππός Κωνσταντίνος του Χρήστου

Σκεπετάρης Παύλος του Ευαγγέλου

Τσακανίκας Παναγιώτης του Παναγιώτη

Τσιώλης Δημήτριος του Ηλία

Υφαντής Ιωάννης του Αθανασίου

Φακίτσα Αλεξάνδρα του Νικολάου

Χρυσικός Δημήτριος του Ταξιάρχη

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ: "ΕΥΡΥΤΑΝΙΚΗ ΑΝΑΝΕΩΣΗ" ΥΠΟΨ. ΝΟΜΑΡΧΗΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

1. **Αντωνίου Γεώργιος:** Εργολάβος Οικοδομών.
2. **Βελαώρα Σπυριδούλα:** Δ/ντρια εστιατορίων Fast Food Goody's.
3. **Γαζέτας Γιάννης:** Τμηματάρχης Εμπορικής Τράπεζας.
4. **Γεωργαλής Αθανάσιος:** Ασκούμενη Δικηγόρος.
5. **Γρηγοροπούλου Ευανθία:** Υπάλληλος ΚΕΠ Δήμου Δομνίστας.
6. **Ευαγγελοδήμος Δημήτρης:** Έμπορος
7. **Ζαβός Δημήτριος:** Συνταξιούχος Μηχανικός Εμπορικού Ναυτικού.
8. **Καλογεράκη Αγγελική:** Προϊσταμένη Νοσηλεύτρια.
9. **Καραγιάννη-Λαθύρη Μαρία, Μαία.**
10. **Καρβέλης Κων/νος** Εργοδηγός Δομ. Έργων Προϊστάμενος ΔΕΣΕ.
11. **Καρέτσου Δέσποινα:** Καθηγήτρια Φιλολογος.
12. **Κατσιφός Χριστόδουλος,** Ανώτερος Υπάλλ. της Αγροτικής Τράπεζας Καρπενησίου.
13. **Κοκόσης Γεώργιος:** Επιχειρηματίας.
14. **Λαγάρης Γεώργιος:** Δικηγόρος.
15. **Μάνδαλος Γεώργιος:** Συνταξιούχος της ΕΡΤ.
16. **Μαρούλης Νικόλαος:** Δημοτικός Υπάλληλος.
17. **Μπουμπουρή Αρετή:** Νοικοκυρά-Συνταξιούχος ΤΕΒΕ.
18. **Παπαδήμου Έφη,** Τραπεζικός Υπάλληλος.
19. **Παπαδημητρίου Αικατερίνη:** Πτυχ. Πολ. Μηχ/κός, Προϊσταμένη του Τμήματος Μελετών της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης της Ευρυτανίας.
20. **Παπαζαχαρίας Νικόλαος:** Δημοτικός Υπάλληλος.
21. **Παπακωνσταντίνου Αικατερίνη:** Γιατρός Χειρουργός.
22. **Παπουτσοπούλου Βασιλική:** Ιδιωτική Υπάλληλος.
23. **Πεταρούδης Δημήτριος:** Πτυχ. Πολιτικός Μηχανικός στην Τεχνική Υπηρεσία Δήμων και Κοινοτήτων Ευρυτανίας.
24. **Ρέλλιας Βαίος:** Πτυχιούχος Τουριστικών Επιχειρήσεων ΤΕΙ, υπαλλήλος των ΕΛ.ΤΑ.
25. **Σκλαπάνης Ταξιάρχης:** Πτυχ. Πολιτικός Μηχανικός Προϊστάμενος Τμήματος Κατασκευών της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ευρυτανίας.
26. **Τσιαμάκης Βασίλειος:** Υπάλληλος του Πανεπιστημίου Αθηνών.
27. **Φλέγκα Σοφία:** Πτυχιούχος Διοίκησης Επιχειρήσεων και Διδάκτωρ σε θέματα Διεθνών Ξενοδοχειακών Επιχ/σεων. Υπεύθυνη Πωλήσεων και Δημοσίων Σχέσεων Ξενοδοχείου.
28. **Χαλκιάς Ευάγγελος:** Διπλωματούχος Τοπογράφος Μελετητής Δημοσίων και Ιδιωτικών Έργων.

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΣΠΕΙΡΩΣΗ

1. **Ανδρέοπουλος Ανδρέας,**

Υποψήφιος Νομαρχιακός Σύμβουλος

2. **Βάρσος Αθανάσιος** του Κων/νου

3. **Δεληγιώργος Απόστολος** του Νικολάου

4. **Θεοδωροπούλου Όλγα** του Γεωργίου

5. **Μπέσσα Παρασκευή** του Δημητρίου

6. **Παπαθανάσης Ηλίας** του Θωμά

7. **Παπαροϊδάμης Βασίλειος** του Κων/νου

8. **Πρίμπα Λαμπρινή** του Νικολάου

9. **Πρίμπας Νικόλαος** του Λάμπρου

10. **Προύμης Νικόλαος** του Λεωνίδα

11. **Πολυχρόνης Σεραφείμ** του Δημητρίου

12. **Ρέλιας Νικόλαος** του Ευαγγέλου

13. **Σερέτη Μαρία** του Δημητρίου

14. **Σερέτης Δημήτριος** του Γεωργίου

15. **Σιαφάκας Άγγελος** του Δημητρίου

16. **Σταμέλου Ελισσάβετ** του Μάρκου

17. **Συγκούνη Κων/να** του Γεωργίου

18. **Τσιάμη Αρετή** του Ανδρέα

19. **Τσιάμης Παναγιώτης** του Δημητρίου

20. **Τσιλίκας Παναγιώτης** του Αποστόλου

21. **Χαντζής Γεώργιος** του Αθανασίου

22. **Χαντζόπουλος Μιλτιάδης** του Δημητρίου

ΤΟ ΨΩΜΙ (Η παραγωγική του διαδικασία και άλλα)

Είναι η πηγή από την οποία ο άνθρωπος αντλεί τα βασικότερα θρεπτικά συστατικά. Είναι η καθημερινή τροφή ανθρώπων και ζώων. Είναι η προσφορά-ευχαριστία στο Θεό, γιατί και «σήμερα έχουμε ψωμί να φάμε». Είναι το «αντίδωρο», δηλαδή «αντί των δώρων» της Θείας Κοινωνίας, που ο πιστός παίρνει φεύγοντας από την εκκλησία. Είναι για την ορθόδοξη χριστιανική πίστη το σύμβολο του σώματος του Χριστού.

Στο καθημερινό ή στο γιορτινό τραπέζι αλλά και σε εξαιρετικές περιπτώσεις, ως απλό καρβέλι, ως χριστουγεννιάτικη κουλούρα, ως λαμπριάτικο έδεσμα, ως νυφιάτικη προσφορά, το ψωμί είναι άρρηκτα δεμένο με την καθημερινή, τη γιορταστική και τη θρησκευτική ζωή του «παραδοσιακού» Έλληνα.

Είδη ψωμιού

- Καθάριο ή άσπρο ψωμί, φτιαγμένο μόνο από σιτάρι.
- Μιγαδερό ψωμί από μείγμα δημητριακών.
- Μπομπότα, ψωμί από καλαμπόκι.
- Αλειψή, καλαμποκίσιο ψωμί φτιαγμένο χωρίς προζύμι.

Από καθαρό σταρένιο αλεύρι ζύμωνε η νοικοκυρά το ψωμί της νέας σοδειάς. Ήταν φροντισμένο, γιορτινό, υπόγλυκο και δεν το έτρωγε μόνο η οικογένεια, αλλά το μοίραζαν και σε συγγενείς και φίλους για να εχηθούν υγεία και πολλά αγαθά.

Το ζύμωμα του ψωμιού

Η διαδικασία της παρασκευής του ψωμιού ξεκινά από την προηγούμενη ημέρα του ζυμώματος. Η νοικοκυρά κοσκινίζει το αλεύρι με συρμάτινη σήτα για την απομάκρυνση ενός μέρους από το πίτουρο. Αποβραδίζ «πιάνει» το προζύμι (1) ή την ξινή μαγιά δηλαδή ανακατεύει το προζύμι ή τη μαγιά με το ένα τρίτο περίπου της ποσότητας του αλευριού και με ζεστό νερό.

Το ζυμάρι που σχηματίζεται το τοποθετεί στον προζυμολόγο πάνω σε ένα μάλλινο μεσάλι, το σκεπάζει με ένα βαμβακερό μεσάλι και το αφήνει όλη τη νύχτα να φουσκώσει. Την άλλη ημέρα ανακατεύει την έτοιμη ζύμη με το υπόλοιπο αλεύρι, ζεστό νερό και λίγο αλάτι. Πριν αρχίσει το ζύμωμα, σταυρώνει το ζυμάρι. Ζυμώνει σε ξύλινο ή χάλκινο ζυμωτήριο, έχοντας τα χέρια της γροθιές. Κατά διαστήματα τα

βρέχει σε ζεστό νερό, που το διατηρεί στο μπακράτσι. Όταν η ζύμη δεν κολλά στα χέρια και είναι μια συμπαγής μάζα, τη σταυρώνει με το δεξί χέρι της, την κόβει σε κομμάτια που πλάθει ένα ένα σε καρβέλια και τα τοποθετεί στο πινακωτό ανάμεσα σε μεσάλια. Σε μία ώρα περίπου η ζύμη έχει φουσκώσει και είναι έτοιμη για ψήσιμο.

Οι κουλούρες

Οι γιορτινές κουλούρες των Χριστουγέννων, της Λαμπρής και του γάμου γίνονται με επτάζυμο ζυμάρι, το οποίο παρασκευάζεται ως εξής:σε βρασμένο νερό ρίχνουν αλάτι, ένα απλόχερο σιτάρι κοπανισμένο στο χαβάνι, δύο απλόχερα κοπανισμένα ρεβίθια, πέντε φύλλα βάγια (δάφνη), λίγο βασιλικό και ένα κέρμα. Όλα μαζί τα βάζουν σε χωματένια κατσαρόλα, τη σκεπάζουν και την αφήνουν κοντά στη φωτιά. Την ξεσκεπάζουν έπειτα από 24 ώρες, όταν το νερό έχει βγάλει φουσκάλες και έχει αρωματιστεί. Το στραγγίζουν και με αυτό «πιάνουν» το προζύμι. Ακολουθεί το ζύμωμα της κουλούρας με τον παραπάνω τρόπο.

Οι κουλούρες τοποθετούνται σε ένα μικρό ταψί, αλειμμένο με λάδι. Η επιφάνειά τους διακοσμείται με διάφορα σχήματα ή σύμβολα, φύλλα, καρπούς κ.ά.

Δοξασίες

• Όταν πρόκειται να αρχίσει το ζύμωμα του ψωμιού, πρώτα σταυρώνεται το ζυμάρι.

• Η κομμένη όψη του ψωμιού βλέπει πάντα προς το κέντρο του τραπεζιού.

• Αν πέσει κάτω κομμάτι ψωμιού, το φιλούν και το βάζουν πάλι στο τραπέζι.

• Επειδή η νύχτα θεωρείται η ώρα των κακών πνευμάτων, το τραπεζομάντιλο με τα ψίχουλα του βραδινού φαγητού τινάζεται πάντα την άλλη ημέρα.

• Τα ψίχουλα πετιούνται στον κήπο για να τα φάνε τα πουλιά.

• Τα ξερά κομμάτια μουλιάζουν στο νερό και τα τρώνε οι κόττες.

• Τίποτα δεν πρέπει να πεταχτεί από το ψωμί, γιατί σημαίνει ζωή για το σπίτι.

Σήμερα δεν υπάρχουν τελετουργίες, οι κουλούρες αγοράζονται και το ψωμί ζυμώνεται πλέον... από «παραξενιά» μερικόν.

Το ψήσιμο του ψωμιού

Το ψωμί ψηνόταν συνήθως

στο σπίτι με διάφορους τρόπους.

Ο φούρνος

Από το τέλος του 19ου αιώνα, ορεινούς ιδίως οικισμούς, καθιερώνεται ο οικιακός φούρνος, ο οποίος ψήνει με ξύλα που αφθονούν στον περιβάλλοντα χώρο.

Το ψήσιμο του ψωμιού είναι αποκλειστικά γυναικεία δουλειά. Όταν το ψωμί κοντεύει «να γίνει», η γυναίκα ανάβει το φούρνο καίγοντας κλαδιά και λεπτά ξύλα μέσα στο θάλαμο. Όταν τα ξύλα καούν, η ανθρακιά τραβιέται προς τα έξω, το εσωτερικό του θαλάμου καθαρίζεται με ένα βρεγμένο πανί στερεωμένο σε μακρύ ξύλο και τα καρβέλια τοποθετούνται στο ζεστό χώρο με το φουρναρόξυλο. Το ψωμί χρειάζεται περίπου μία ώρα για να ψηθεί. Όταν το ξεφουρνίζουν, νοτίζουν ελαφρά την επιφάνειά του και το φυλάσσουν σκεπασμένο με πάνινα μεσάλια σε ξύλινο ράφι ή στην άρκλα.

Η μπόντζα

Είναι μια πλήλη κατασκευή σε σχήμα μεγάλου ταψιού με διάμετρο 0,50 έως 0,60 μ. και κατασκευάζεται από κοκκινόχωμα, νερό και γιδόμαλλο. Τη φτιάχνουν πάντα οι γυναίκες.

Η μπόντζα πυρώνεται με άμεση καύση λεπτών κλαδιών και ξύλων στο εσωτερικό της. Στη συνέχεια την καθαρίζουν από την ανθρακιά, τοποθετούν σε αυτήν το ψωμί και τη σκεπάζουν με τη γάστρα.

Η νοστιμιά του φαγητού που έχει ψηθεί στην μπόντζα θεωρείται δεδομένη.

Η γάστρα

Είναι ένα στρογγυλό σιδερένιο καπάκι, σχεδόν ημισφαιρικό, διαμέτρου περίπου 0,65 μ. με λαβή στη μέση της κυρτής επιφάνειας. Πάνω στο καπάκι αυτό τοποθετείται η καύσιμη ύλη, η οποία συγκρατείται από κινητό δακτύλιο που υπάρχει στην περιφέρεια. Όταν τα καύσιμα υλικά γίνουν ανθρακιά, η γάστρα σκεπάζει το σκεύος μέσα στο οποίο έχουμε το ψωμί (ή το φαγητό).

Παροιμίες

Ένα τρόφιμο που αγγίζει-ή τουλάχιστον αγγίζει-όλες σχεδόν τις πλευρές της καθημερινής ζωής ενός λαού, που, ως

ΠΩΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΤΑ ΤΣΙΠΟΥΡΑ

Στάδιο 1: Στο καθαρό καζάνι κάτω-κάτω βάζουμε το σάλωμα. Αυτό είναι το «άχυρο», που δεν θα αφήσει τα τσάμπουρα να ακουμπήσουν το καζάνι, να κολλήσουν και να καούν. Γεμίζουμε τώρα το καζάνι με τις φλούδες (τσάμπουρα-τσάμπουρα!) από τα σταφύλια, που τις πήραμε, αφού ξεχωρίσαμε το μούστο, και τις διατηρήσαμε για ένα μήνα περίπου σε κλειστές σακούλες μαζί με λίγο μούστο και τις γυρίζουμε κάθε δύο-τρεις ημέρες για να μην ανάψουν.

Στάδιο 2: Γεμίζουμε το καζάνι μέχρι επάνω και ρίχνουμε περίπου πέντε κιλά μούστο ή περισσότερο. Βοηθάμε με τα χέρια μας το μούστο για να φθάσει στον πάτο και να μην αφήσει το καζάνι να καεί.

Στάδιο 3: Βάζουμε το καζάνι πάνω στην υπερυψωμένη βάση, το κλείνουμε και το περνάμε με τη λάσπη, που γίνεται από γλίνα. Βάζουμε φωτιά, στην αρχή όχι πολύ δυνατή. Η λάσπη που βάλαμε δεν αφήνει καθόλου τους ατμούς να διαφύγουν από αλλού παρά μόνο από την ειδική έξοδο, η οποία περνάει μέσα από δεξαμενή τρεχούμενου νερού και τότε οι ατμοί υγροποιούνται και μαζεύουμε το προϊόν της απόσταξης μας. Το τσίπουρο πρέπει να τρέχει σταγονισταγόνα και οι ελέγχουν όλα τα στάδια της διαδικασίας παραγωγής.

Στάδιο 4: Σε δύο ώρες αφού πάντα ρίχνουμε ξύλα στη φωτιά (ντόπια έλατα) με πολλή υπομονή και σιγά-σιγά, από την καζανιά των 60 κιλών παίρνουμε περίπου έξι κιλά AAA γνήσιο και αγνό τσίπουρο 42 αλκοολικών βαθμών για όσους το μπορούν...

Εδώ τελειώνει η τελετή παραγωγής και συνεχίζεται αλλού αυτή της κατανάλωσης!

(Απ' την ηλεκτρονική διεύθυνση: Copyright 2000 aniadass wedmaster!!!)

κύρια τροφή, σχεδόν καθόριζε την επιβίωση των ανθρώπων, πώς θα μπορούσε να μείνει έξω από τη λαϊκή σοφία και τις παροιμίες;

• Δεν έχει ψωμί να φάει, αν είναι κάποιος φτωχός.

• Για ένα κομμάτι ψωμί, ξεπουλά κανείς την περιουσία του.

• Ψωμοζήτης είναι κάποιος που ζητιανεύει.

• Λίγα τα ψωμιά του, λίγα τα καρβέλια του, για κάποιον που βρίσκεται σε κίνδυνο θανάτου.

• Φάγανε ψωμί και αλάτι, είναι η φράση που χαρακτηρίζει μία πολύχρονη και σταθερή φιλία.

Επίλογος

Οι αλλαγές των δύο τριών τελευταίων δεκαετιών που σημειώθηκαν στην Ελλάδα φαίνεται να επηρέασαν όλα τα επίπεδα της ζωής μας συμπεριλαμβανομένης και της διατροφής μας.

Τα τελευταία χρόνια, στο θέμα της διατροφής, άρχισε μία αντίστροφη κίνηση προκειμένου να «εξαναβρεθούν» κάποιες γεύσεις και ποιότητες τροφίμων, μεταξύ αυτών και του ψωμιού. Έτσι σήμερα βρίσκεις στους φούρνους ψωμί πιτουρούχο, κριθαρένιο, καλαμποκίσιο, πολύσπορο (το μιγαδερό των παλιών), οκτάσπορο κ.ά. Όλα σε αναζήτηση αλλοτινών γεύσεων.

Αν δεν το ζυμώσεις όμως μόνος σου...

Λεξιλόγιο

1) **Προζύμι**= μικρή ποσότητα ζύμης από πρηγούμενο ζύμωμα, για να ξινίσει και να χρησιμοποιηθεί στο επόμενο.

2) **Ξινή μαγιά**= παρασκευάζεται συνήθως την άνοιξη, για να χρησιμοποιηθεί όλη τη χρονιά. Φτιάχνεται με πιτουρούχο αλεύρι, χυμό λεμονιού και λίγη ζάχαρη. Το ζυμάρι αυτό το πλάθουν και το αφήνουν να φουσκώσει δυο, τρεις φορές προσθέτοντας κάθε φορά ζεστό νερό και αλεύρι. Φυλάσσεται σε πήλινο δοχείο σκεπασμένο με λάδι.

3) **Προζυμολόγος**= ξύλινο κοίλο σκεύος, μέσα στο οποίο φουσκώνει το προζύμι.

4) **Μεσάλι**= μάλλινο ή βαμβακερό ύφασμα που χρησιμοποιείται για να διατηρείται ζεστή η ζύμη.

5) **Μπακράτσι**= χάλκινο δοχείο σε σχήμα μικρού καζανιού.

6) **Πινακωτό**= ξύλινο στενόμακρο πελεκητό ή καρφωτό σκεύος με βαθουλές θέσεις, συνήθως τρεις έως έξι, στο οποίο τοποθετούνται τα ζυμαρένια καρβέλια μετά το ζύμωμα και μέχρι το ψήσιμο.

7) **Απλόχερο**= χούφτα.

8) **Χαβάνι**= χάλκινο γουδί

9) **Κέρμα**= εκφράζει το χρήμα και γενικά τη δύναμη, η οποία πιστεύουν ότι θα περάσει στο ψωμί.

10) **Αρκλά**= κιβωτιόσχημο ξύλινο ντουλάπι που στηρίζεται σε τέσσερα πόδια, ειδικά για την απόθεση του ψωμιού.

Τις πολύτιμες πληροφορίες για το «ψωμί» θρήκαμε στην ιστοσελίδα του NATIONAL GEOGRAPHIC.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΙΝΙΑΝΗΣ

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΩΝ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ ΚΑΙ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΕ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΣΥΝΔΥΑΣΜΩΝ

Αγαπητοί Δημότες αγαπητοί φίλοι

Διαβάζοντας τις ανακοινώσεις υποψηφίου συνδυασμού, που φαίνεται να προωθεί τον εξοστρακισμό της σημερινής Δημοτικής αρχής, ως υπαίτιου (όπως γράφεται) για την τελμάτωση του Δήμου, για ανδράνεια και απάθεια, που οδήγησαν το Δήμο στον μαρasmus, αισθάνομαι την ανάγκη να σας ενημερώσω για την πορεία του Δήμου μας στο διάστημα που πέρασε από την δημιουργία του.

Επίσης μπορούν οι εκτός χορού και χώρου κύριοι συντάκτες και με θερμό ενδιαφέρον για διακυβέρνηση, να ενημερωθούν από τα έγγραφα του Δήμου για οποιοδήποτε θέμα τους απασχολεί ή έχουν αμφιβολία.

Από το πρόγραμμα ΕΠΤΑ δημοπρατήθηκαν και εκτελέστηκαν τα έργα:

Βελτίωση υδρεύσεων ύψους 70 εκατομ. και επιπέδους στα Δημοτικά Διαμερίσματα του Δήμου μας δεν λέμε το νερό νεράκι.

- Προμήθεια Μηχανολογικού εξοπλισμού 12.000.000 δρχ.

- Επισκευή και εξοπλισμός Δημ. Καταστήματος 20.000.000 δρχ.

- Είναι έτοιμες για δημοπράτηση με έγκριση της Περιφέρειας οι μελέτες για επέκταση και κατασκευή αποχετευτικού δικτύου στα Δημ. Διαμερίσματα του Δήμου μας ύψους 224.200 Ευρώ καθώς επίσης και οι μελέτες για αναπλάσεις χώρων στα Δημ. Διαμερίσματα του Δήμου μας ύψος 59.000.000 δρχ.

Μέχρι τέλος του έτους "καλώς εχόντων των πραγμάτων" θα έχουν δημοπρατηθεί.

Το μόνο τμήμα που θα μείνει εκτός προγράμματος και ανεκτέλεστο θα είναι η προμήθεια κάδων απορριμμάτων και τούτο γιατί δεν έχουμε εφοδιασθεί με απορριμματοφόρο για περισυλλογή και αποκομιδή των απορριμμάτων.

Το ποσό των 244.000.000 εκ του ΕΠΤΑ για τον Δήμο μας αποτελεί το 50% του Προγράμματος 1999-2002.

Το υπόλοιπο 50%, 244.000.000 εκ. θα εκτελεσθεί την περίοδο 2003-2006. Δεν αληθεύει συνεπώς αυτό που ακούγεται: πως δεν απορροφήθηκαν 300.000.000 εκ. από το Δήμο (ενώ δεν υπήρχαν).

Έχουν συνταχθεί μελέτες και έχουν προωθηθεί στην Περιφέρεια για ένταξη έργων στο Γ' Κ. Π. Σ. αναπτυξιακών έργων και έργων ενίσχυσης των μεταφορών όπως:

Διαπλατύνσεις-τεχνικά:

Προς Δ. Δ. Χρύσως 1.760.821 ευρώ.

Προς Κερασχωρίου-Νιμάτι 1.760.821 ευρώ.

Προς Χρύσω-Άγιο Δημήτριο 1.320.616 ευρώ

Προς Δάφνη-Γέφυρα Μέγδοβα 733.675 ευρώ.

Δημιουργία Χ.Υ.Τ.Α. Δήμων Βίνιανης-Φραγκίστας 674,981 ευρώ.

Βελτίωση οδικού δικτύου Δήμου Βίνιανης 1.320.616 ευρώ.

Υπογράφηκε σύμβαση από το Δήμο και το Υπουργείο Γεωργίας για επεμβάσεις στα περιστατικά δάση του Δήμου μας.

Υπογράφηκε σύμβαση με τα ΕΛΤΑ για είσπραξη δημοτικών τελών από τους αγροτικούς διανομείς και έτσι αποφεύγεται η ταλαιπωρία για τους δημότες.

Κληρώθηκαν οικοπέδα στο Δ. Δ. Βίνιανης σε άστεγους και οικονομικά αδύναμους δημότες.

Εντός των ημερών γίνεται κλήρωση έξι οικοπέδων του Δ. Δ. Κερασχωρίου (οικισμός Κρέντης) σε ισάριθμους δημότες μας από τη Δ/ση Γεωργίας του Νομού μας.

Στον ίδιο οικισμό θα ακολουθήσει κλήρωση 20 οικοπέδων σε ισάριθμους δημότες του Δ. Δ. Κερασχωρίου (οικισμός Κρέντης).

Σημ.: Η κλήρωση θα γίνει μετά τις εκλογές για ευνόητους λόγους.

Από τις αναπτυξιακές εταιρίες ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ Α.Ε. και ΤΡΙΧΩΝΙΔΑ αναμένουμε στα αιτήματά μας μελέτες για: Ανάπτυξη μικρομεσαίων επιχειρήσεων στο Δήμο μας.

Κατασκευές αγροτουριστικών καταλυμάτων στα Δημ. Διαμερίσματα (Ξενώνες).

Αναπλάσεις χώρων (αξιοποίηση εθνικής κληρονομιάς).

Αξιοποίηση χώρων (για ιστορικά γεγονότα).

Συντήρηση και κατασκευή μονοπατιών.

Συντήρηση Βυζαντινών μνημείων (εκκλησιών).

Εντάχθηκε ο Δήμος μας ύστερα από επίμονες προσπάθειες στο πρόγραμμα ανάπτυξης ορεινών περιοχών της ΒΔ Ευρυτανίας και οι μελέτες πρέπει να αποσταλούν μέχρι 31-12-2002 για έγκριση και χρηματοδότηση.

Έχει εγκριθεί η πρόσληψη χειριστή για το γκρέιντερ, πρόσληψη (με απόσπαση) ενός εργάτη καθαριότητας και πρόσληψη δύο υπαλλήλων για το Κέντρο Εξυπηρέτησης του Πολίτη που θα λειτουργήσει στο Δήμο μας.

Έχουν δημοπρατηθεί οι μελέτες για τον Παραμεγδόβιο δρόμο από τις Περιφέρειες Στερεάς Ελλάδας και Θεσσαλίας για ποσά 120 και 200 εκατομ. αντίστοιχα.

Δεν έχουν ανατεθεί ακόμα. Αναμένουμε καθ' ότι "άγνωστοι αι βουλαί των αρμοδίων".

Εν συντομία για να γνωρίζουν οι Δημότες των Δ.Δ. του Δήμου μας τα έξοδα του Δήμου σε έργα που έγιναν σε όλα τα χωριά μας κατά την τριετία 1999-2001 είχαν ως εξής:

Τα ποσά προέρχονται από ΣΑΤΑ και ΚΑΠ

• Υποχρεωτικές δαπάνες: 16 εκατ.

• Λειτουργικά έξοδα:	10 εκατ.
• Έξοδα αιρετών:	45 εκατ.
• Αμοιβή προσωπικού:	75 εκατ.
• Δαπάνες σχολείων:	23,5 εκατ.
• Πολιτιστικές εκδηλώσεις:	6,7 εκ.
• Αμοιβές νομικών:	1 εκατ.
• Συντήρηση μηχανημάτων:	5,5 εκατ.
• Έργα ύδρευσης:	130 εκατ.
• Έργα οδοποιίας:	109 εκατ.
• Έργα καθαριότητας:	13 εκατ.
• Έργα άρδευσης:	5 εκατ.
• Έργα αποχέτευσης:	12 εκατ.
• Έργα ΔΕΗ:	27 εκατ.
• Συντήρηση κτιρίων:	27,5 εκατ.
• Κατασκευή πλατειών:	17 εκατ.
• Βελτίωση βοσκοτόπων:	2 εκατ.
• Προμήθεια επίπλων:	2,7 εκατ.

Σημ.: Τα οικονομικά στοιχεία και εκτελεσθέντα έργα για το 2002 θα είναι γνωστά στο τέλος του έτους.

Λόγω του ότι πολλά ακούγονται από άτομα μάλλον "επιτήδεια" στη διαστρέβλωση αληθειών και που επιρρίπτουν ευθύνες για τη μη απορρόφηση κονδυλίων, θέλοντας με τον τρόπο αυτό να βγάλουν στον "αφρό" όσους δεν προγραμματίσαν σωστά και βάλανε στη μάχη τους Δήμους χωρίς οπλισμό κατάλληλο, έχω να πω τα παρακάτω προς ενημέρωσή σας:

α) Αναλάβαμε Δήμο χωρίς υποδομή, ξεκινώντας λίγο άνω του μηδενός.

β) Υπήρχε έλλειψη μηχανολογικού εξοπλισμού (αυτοκίνητα - μηχανημάτων έργων κ.τλ.).

γ) Υπήρχε έλλειψη μηχανικών, το επιστημονικό προσωπικό που μας στελέχωσε ήταν διοικητικό.

Κληρονομήσαμε πληθώρα προβλημάτων όπως:

α) Στο οδικό δίκτυο (το οποίο και παραμένει προβληματικό)

β) Στο δίκτυο ύδρευσης (στα περισσότερα δημ. Διαμερίσματα)

γ) Στο δίκτυο αποχέτευσης

δ) Στους αγροτικούς και δασικούς δρόμους.

ε) Στην εσωτερική οδοποιία των χωριών μας.

στ) Στην ηλεκτροδότηση - επέκταση δικτύου σε Δημ. Διαμερίσματα που ακόμη και σήμερα παρ' ότι είναι πληρωμένα τα έργα ηλεκτροδότησης οικισμών και επεκτάσεις, δεν έχουν εκτελεσθεί γιατί δυστυχώς δεν υπάρχει "ΕΥΗΚΟΟΝ ΟΥΣ" πουθενά.

ζ) Το μηχάνημα έργου γκρέιντερ, παραμένει ανενεργό κατά 80% λόγω έλλειψης ενδιαφέροντος κάλυψης της θέσης με 8μηνη σύμβαση από χειριστές.

η) Εμείς οι λεγόμενοι Καποδιστριακοί Δήμοι και κυρίως τα συμβούλια των Δημ. Διαμερισμάτων ήταν και είναι χωρίς ουσιαστικές αρμοδιότητες και χωρίς πόρους" βρέθηκαν έτσι και είναι ακόμη σχεδόν σε πλήρη αποδιοργάνωση. Αδυνατούν να ανταποκριθούν στις στοιχειώδεις ανάγκες και καθήκοντα στο Δημοτικό τους διαμέρισμα.

Πώς να πάμε μπροστά αν δε ληφθεί μέριμνα από την πολιτεία; Αν δεν δοθούν αρμοδιότητες και πόροι στα τοπικά συμβούλια;

Ύστερα απ' την ως τώρα πορεία των Καποδιστριακών Δήμων της επαρχίας (της α' τετραετίας), αν δεν γίνουν διορθωτικές κινήσεις άμεσα απ' την πολιτεία για την πραγματική προώθηση του θεσμού τους και την πρακτικά αποτελεσματική λειτουργία τους, είναι βέβαιο ότι θα συνεχιστεί η αναπτυξιακή τους πορεία με πολλά και αξεπέραστα εμπόδια και με βραδύτατο ρυθμό.

Με τιμή
Ο Δήμαρχος Βίνιανης
Κων/νος Καρανής

ΕΠΙΛΟΓΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΓΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΩΝ Κ.Ε.Π.

Κατατέθηκαν για τη στελέχωση 2 (δύο) θέσεων για τη λειτουργία των Κ.Ε.Π. 10 αιτήσεις, εκ των οποίων επιλέγησαν τα παρακάτω άτομα που πληρούσαν τα ανάλογα προσόντα.

• **Μάρκα Φωτεινή του Ιωάννη και της Γιαννούλας**, γεννηθείσα στις 5-3-1976, άγαμη, η οποία διαθέτει τα εξής προσόντα:

1. Απολυτήριο Λυκείου.

2. Βεβαίωση του ΙΕΚ ΞΥΝΗ, ότι έχει ολοκληρώσει το πρόγραμμα κατάρτισης τεσσάρων (4) εξαμήνων για την ειδικότητα Ειδικός Εφαρμογών Πληροφορικής.

• **Τσιγαρίδα Μαρία του Εμμανουήλ και της Πηνελόπης**, γεννηθείσα στις 10-7-1980, άγαμος, η οποία διαθέτει τα εξής προσόντα:

1. Απολυτήριο Λυκείου.

2. Βεβαίωση του ΙΕΚ ΠΑΣΤΕΡ, ότι έχει ολοκληρώσει το πρόγραμμα κατάρτισης τεσσάρων (4) εξαμήνων για την ειδικότητα Ειδικός Εφαρμογών Πληροφορικής.

Πληροφορικά σας γνωρίζουμε ότι δεν έχει υποβληθεί καμία αίτηση ενδιαφερομένου, που να είναι πτυχιούχος Π.Ε. ή Τ.Ε.

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΕΝΟΤΗΤΑ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΔΗΜΟΥ ΒΙΝΙΑΝΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΜΑΚΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓ.

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Βούρτσας Ευάγγελος του Κων/νου	Κρέντη
Γεωργίου Νικόλαος του Ιωάννη	Μαυρομάτα
Θάλλας Γεώργιος του Δημητρίου	Χρύσω
Κουρκουβή Βασιλική του Παναγιώτη	Κερασοχώρι
Λαμπράκη Αικατερίνη του Θωμά (σύζ. Ταξιάρχη)	Δάφνη
Λαμπράκης Χαράλαμπος του Ιωάννη	Δάφνη
Μάκκας Αθανάσιος του Σταύρου	Κρέντη
Μάκκας Γεώργιος του Αθανασίου	Κρέντη
Μάκκας Κωνσταντίνος του Ευαγ. Ντάλλα Βάγια του Νικολάου (σύζ. Λαζάρου)	Κρέντη
Ντάλλας Δημήτριος του Αθανασίου	Βίνιανη
Παναγιώτου Παρασκευή του Χρ.	Δάφνη
Σφήκας Σεραφείμ του Δημ.	Αγ. Δημήτριος
Τσολιάς Ιωάννης του Βασιλείου	Βίνιανη
Τσουμάκα Ισμήνη του Κων/νου	Κρέντη

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΒΙΝΙΑΝΗΣ

Γαζέτα Μαρία του Παναγιώτη
Ράπτη Μάρθα του Ευαγγέλου
Ράπτης Βασίλειος του Αποστόλου

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΔΑΦΝΗΣ

Κανδηλάρη Ιωάννα του Δημητρίου
Κορέντζελος Γεώργιος του Ιωάννη
Μπέσσας Γεώργιος του Ιωάννη
Μπλέντζος Κων/νος του Δημητρίου

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΕΡΑΣΟΧΩΡΙΟΥ

Βούρτσας Σπύρος του Ηλία
Δασύρα Αρετή του Κων/νου
Λάππας Θεοφάνης του Ιωάννη
Μάκκας Βασίλειος του Σπύρου
Ντάλλας Στέφανος του Παναγιώτη
Πλατή Κων/να του Αθανασίου
Πλατής Θεόδωρος του Χρήστου

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑΣ

Μακρής Κων/νος του Γεωργίου
Μαυρίδου Κυριακή του Κων/νου
Παππά Ουρανία του Δημητρίου

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ « ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ » ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΤΣΙΩΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Αρκουμάνης Στυλιανός	τ. Πρόεδρος Κοινότητας
Γαζέτα Αναστασία,	Βίνιανη
Γκαλιμάνης Ευθύμιος	τ. Αντιπ/δρος Κοινότητας
Καρανίκας Νικόλαος	τ. Πρόεδρος Κοινότητας
Λάππας Νικόλαος-	Κρέντη
Μαντζακλή Ζωή-	Κερασοχώρι
Μαντής Παντελής	Βίνιανη
Μήσιος Κων/νος	Δημοτικός Σύμβουλος
Ντάλλας Λάμπρος	Κρέντη
Πλατικώνη Παρασκευή-	Κερασοχώρι
Πρίμπα Ουρανία-	Βίνιανη
Ρίζος Σταύρος	Δημοτικός Σύμβουλος
Σαξώνης Ιωάννης-	Μαυρομάτα
Τσακανίκας Ιωάννης-	Κερασοχώρι
Τσιάκος Βαίος-	Βίνιανη
Τσιώλη Σταυρούλα-	Κερασοχώρι

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Αρκουμάνης Δημήτριος-	τ. Πρόεδρος
Αρκουμάνης Γεώργιος	
Αρκουμάνη Πηνελόπη	
Τάκης Γεώργιος-	τ. Αντιπρόεδρος Κοινότητας

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΒΙΝΙΑΝΗΣ

Αλατάρης Γεώργιος	
Γαζέτας Δημήτριος	
Μπακογιάννης Νικόλαος-	τ. Πρόεδρος Κοινότητας
Ρογκάτσιου Ευαγγελία	

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΔΑΦΝΗΣ

Μπέσσας Δημήτριος
Ντότσικας Χρήστος
Πολυχρόνη-Πασιάκου Σπυριδούλα

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΕΡΑΣΟΧΩΡΙΟΥ

Αγγελακάκη Ελισσάβετ
Λάππα Καλλιόπη
Λάππας Γεώργιος
Μάκκας Παναγιώτης
Μπαλωμένος Παντελής-
Μπισμπίκης Γεώργιος

Τοπικός Σύμβουλος

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΧΡΥΣΩΣ

Μαντζακλή Βασιλική
Μουτοπούλου Πηνελόπη
Πολυχρόνης Βασίλειος
Πολυχρόνης Γρηγόριος.

τ. Αντ/δρος Κοινότητας

“ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ” ΕΝΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΔΕΣΜΟΣ ΚΑΙ ΘΕΣΜΟΣ

Συνέχεια από την 1η σελ.

και η κόρη από τη μάνα της να γίνει καρδιοκλέφτρα «**δος μου μάνα τα φλουριά σου τη μεταξωτή ποδιά σου**» να τα φορέσει να βγει στο πανηγύρι να κάψει την καρδιά του νιου που αγαπάει. Με τέτοια φορεσιά οι κοπέλες και με τη λεβέντικη ανδρική ντυμασιά οι νέοι, με τη φουστανέλλα με τα πολλά λαγκιόλια και τα τέσσερα φύλλα με κάλτσα κάτασπρη και τεντωμένη σαν τέλι ταμπουρά, ντουλαμά τσόχινο και κεντητό γελέκο, με ατλαζένια σκούφια και τσαρούχι τελατίνι και τη μέση ζωσμένη με αρματοσιά από ασημοκούμπουρα, όλα αυτά και άλλα στολιδία έδιναν μια ξεχωριστή μεγαλοπρέπεια και ιδιαίτερο τόνο στο γλέντι και το χορό.

Και σαν σχολάσει η εκκλησιά ένας χαρούμενος χαιρετισμός και αλληλογνωριμία ακολουθεί στο χοροστάσι και ύστερα ένας μικρός χορός για το καλό ως που να ρθει τ' απόγευμα ύστερα από ένα γερό φαγοπότι και διασκέδαση στο φιλόξενο σπίτι.

Το απόγευμα όλοι στο χορό, το σύνθημα θα δώσει η καμπάνα του χωριού που το λάλημά της σημαίνει συγκέντρωση και το προεισαγωγικό κούρδισμα των λαϊκών οργάνων είναι κι αυτό προειδοποίηση ότι αρχίζει ο χορός. Τέτοιες ώρες το παράταιρο κείνο πλήθος με τις λογής λογής φορεσιές και με γνώριμης ή άγνωστης καταγωγής, πλήθος όμως ομοούσιο, που ήρθε για τον ίδιο σκοπό, θα σύρει το χορό σε δύο και τρεις δίπλες.

Πατριάρχης και πρώτος που θα σύρει το χορό είναι ο παππάς και κάθε ξενοχωρίτης παπάς που θα παραβρεθεί

την ευφρόσυνη για το χωριό αυτή ημέρα ή κανέναν γέρο πολύπειρο και μερακλή από τα νιάτα του.

Τότε κι ο κλαριτζής παίζει με όλη του τη μαστοριά και τα χαρτονομίσματα στα χέρια και στο μέτωπο των οργανοπαϊχτών πάνε βροχή από συγγενείς, γαμπρούς, νυφάδες και ξενητεμένους μερακλήδες.

Έτσι αρχίζει ο χορός και ο χορευτής λυγώνεται, λες κι ο ήχος του βιολιού και του κλαρίνου χύνεται μέσα στις κλειδώσεις του χορευτή και τον μαγεύει. Σαλεύει το μυαλό του από ευχαρίστηση και χορεύει ρυθμικά έτσι που και αυτός δεν ξέρει, χορεύει κείνη τη στιγμή ή προσεύχεται, χορός είναι ή μυσταγωγία. Και τότε κι ο κλαριτζής παίζει σαν με κλειστά μάτια και φουσκωμένο το λαιμό το κλαρίνο του με τα γεμάτα χοντρά δαχτυλίδια στα δάχτυλά του και το σιγόντο της άλλης κομπανίας.

Πολλοί χοροί θα χορευτούν, ο πατριάρχης το τσάμικο, η ιτιά, ο αετός, ο ήλιος με το αργοχόρεμα και τόσα άλλα, ο σμυρτός, ο καλαματιανός, στα τρία, κλειστός, και χιλιό δυο άλλοι που χορεύονται όλοι με ρυθμό και χάρη. Οι νέοι βάζουν τα δυνατά τους να επιδείξουν τη λεβεντιά τους στις κοπέλες και κείνες τις χάρες και τις ομορφιές τους στους νέους.

Και όταν ο χορευτής είναι καλός, ενθουσιάζονται και οι οργανοπαϊχτες και τα κεράσματα σε ασημένια και χαρτονομίσματα πάνε και έρχονται από τους πανηγυριώτες, που δεν μπόηκαν στο χορό και κάθονται γύρω στον τοίχο ή στα τραπέζια, τρατάρονται ποτά και λουκούμια τεσσσεράγκωνα και η τσίτσα με το κρασί γυρόφερνε στους χορευτάδες. Και κείνοι ρακοβύζαιναν την τσίτσα, εκτός από τις

γυναίκες που έπρεπε να δείξουν τη σεμνότητα και να κρατήσουν τη σοβαρότητά τους, γιατί στο χορό γινόταν και το νυφοδιάλεμα από τους υποψήφιους γαμπρούς ή τους γονείς τους που παρακολουθούσαν το κάθε βήμα και κίνηση της κοπέλας, γιατί «**αν περπατήσει σιγαλά της λένε καμαρώνει, κι αν περπατήσει γρήγορα της λεν άντρα γυρεύει**».

Ένας περίεργος συνδυασμός στα χρόνια κείνα τα παλιά, οι άνθρωποι ήταν φτωχοί, αλλά και χαρούμενοι κι ευτυχισμένοι, εύρισκαν τη ζωή ενδιαφέρουσα και δε ζητούσαν σημαντικές αλλαγές στη ζωή όπως σήμερα. Σήμερα ο ιός του καινούργιου πολιτισμού που έχει μίανει τόσα ήθη και έθιμα, προσέβαλε και τους χορούς και τα δημοτικά μας τραγούδια και παραχωρούν τη θέση τους σιγά αλλά επικίνδυνα στα ρεμπέτικα και σερέτικα τραγούδια και τους εκκεντρικούς χορούς, τα μεγάφωνα και τα ξεφωνητά των ντιζέζ με την άθλια εμφάνιση και επίδειξη, που ασχημίζουν όλη την ομορφιά, την αίγλη και την παλιά αρχοντιά του πανηγυριού.

Διασκεδάζουμε και σήμερα και πανηγυρίζουμε, αναιμικά όμως, γιατί ξέφτισαν τα πανηγύρια.

Άλλαξε σήμερα μορφή το παραδοσιακό μας πανηγύρι και η χάρη και χαρά που είχε η διασκέδαση το αυθόρμητο ξέσπασμα, το απέριττο αλλά πραγματικό γλέντι, η αδελφική διασκέδαση, η εγκάρδια και φιλική, δεν υπάρχει, γιατί αλλάζει μορφή το παραδοσιακό μας πανηγύρι και για μας τους παλιότερους έμεινε νοσταλγία και ανάμνηση.

Του Ζάχου Ξηροτύρη από την εφημερίδα “ΕΥΡΥΤΟΣ”

Κοινωνικά

Βαπτίσεις

• Στις 27-7-2002 βαπτίστηκε στη Μαυρομάτα το αγοράκι του **Ζαχαράκη Αθανασίου και της Σταυρούλας Καυκιά** και εδόθη το όνομα Λάμπρος. Να τους ζήσει.

Θάνατοι

♦ Απεβίωσε στη Δάφνη ο **Ιωάννης Λαμπράκης** και ετάφη στη γενέτειρά του. Τους οικείους του συλλυπούμεθα θερμά.

ΓΑΜΟΙ

• Έγινε στον Άγιο Δημήτριο ο γάμος της **Πόλυς Δημ. Σφήκα** μετά του **Ζέπου Παλαιολόγου** εμπόρου εκ Καρπενησίου. Ακολούθησε γλέντι στην

πλατεία του χωριού με πλήθος καλεσμένων έως το πρωί. Ευχόμεθα να ζήσουν ευτυχισμένοι και στους γονείς να τους ζήσουν.

Λειτουργίες

♦ Έγινε η καθιερωμένη λειτουργία στον Άγιο Σεραφείμ στις 18 Αυγούστου και ακολούθησαν οι εκδηλώσεις του Δήμου. Είχε αρκετό κόσμο.

• Ήρθε ο πατέρας **Κύριλλος** απ' το μοναστήρι της Ιεράς Μονής Κορώνης μετεφέροντας την Αγία Κάρα.

♦ Έγινε στις 11 Αυγούστου λειτουργία στον Άγιο Σπυρίδωνα στη Γάβρενα για ανάμνηση του θαύματος όπως κάθε χρόνο. Είχε αρκετό κόσμο.

ΝΕΟΙ ΧΡΥΣΙΩΤΕΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Και πάλι φέτος είμαστε στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουμε μέσα απ' τις στήλες της εφημερίδας μας την είσοδο δύο νέων παιδιών απ' το χωριό μας στις "πύλες" των Ανώτατων και Τεχνολογικών Ιδρυμάτων της χώρας. Οι νέοι αυτοί φοιτητές είναι:

♦ **Σταυρούλα Ντότσικα του Δημητρίου και της Ελένης** στην Πάντειο σχολή και στο τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών σπουδών.

♦ **Ελπίδα Μαρούλη του Γρηγορίου και της Σοφίας** στο Πανεπιστήμιο Πατρών και στο Φιλολογικό Τμήμα.

Η στήλη μας εκφράζει τα θερμά συγχαρητήριά της και τους ευχεται καλή πρόοδο.



GUS KOSTOPANAGIOTIS

804-792-8817

**2320 Riverside Drive
Danville, VA 24540**

ΕΘΝΙΚΗ Η ΠΡΩΤΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΧΑΛΚΙΑ
Ασφαλιστικός Σύμβουλος

Α.Ε.Ε.Γ.Α. "Η ΕΘΝΙΚΗ"
ΕΤΑΙΡΙΑ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.
Καρπενήσι: Τηλ. 0237025055 - 6 • Αθήνα: 010 9013437
Κιν. 0974 763630

ΠΟΙΗΣΗ

ΤΙΜΗ ΚΑΙ ΔΟΞΑ

Σ' αυτούς που από
το αίμα τους
άνθισε η λευτεριά μας
σ' εκείνους που σπείρανε
καρπό
να θρέψουν τα παιδιά μας.

Σ' αυτούς όλους τους άξιους
κ' όλους που δεν γνωρίζω
το εύγε δίνω απ' τη ζωή
με δάφνες τους στολίζω.

Μπράβο τους,
ζήτω με μυρτιές
και μ' άσπρα περιστέρια
τιμή στον άνδρα που κρατά
τη λευτεριά στα χέρια

Ευγνωμοσύνης δάκρυα
στις πικραμένες μάνες
Αιώνια αθάνατοι
σημαίνουν οι καμπάνες

Μαντής Γεώργιος
Αγγλία

ΗΛΘΕ

Ο ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Ηλθε ο Δεκαπενταύγουστος
γιορτάζει η Παναγία
στη Χρύσω είναι το αντάμωμα
σε αυτή την εκκλησία

Όσοι απόμειναν χωριανοί και
όσοι ξένοι θα' ρθούνε
μεσ' την πλατεία του χωριού
εκεί πια θα βρεθούνε

Και αν θα κοιτάξης μια ματιά
και με όλο το μεγαλείο
παντού θα βλέπεις τη χαρά
γιατί είναι δώρο θείο.

Και τα γερόντια καρτερούν
να' ρθούνε τα παιδιά τους
τι άλλο πια θα νιώθουνε να
δούνε τη χαρά τους

Νέοι, γέροι και παιδιά δίνουν
στο πανηγύρι
ατέλειωτα χαμόγελα
σου κάνουν το χατήρι

Και όλοι πια θα καρτερούν
ξανά να ανταμωθούνε
σε αυτό το ήρεμο χωριό όλοι
το καρτερούμε

Με φιλικούς χαιρετισμούς
Παπαθανάσης Ντάλλας

ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

♦ Λόγω των δυσμενών συνθηκών που επικρατούσαν φέτος οι δρόμοι συνεχώς έκλειναν και συνεχώς το καλοκαίρι οι φορτωτές σταλμένοι από το Δήμο Βίνιανης τους άνοιγαν και καθάρισαν στην περιοχή του Αγίου Δημητρίου σε μια εβδομάδα τρεις φορές.

Την επομένη της Παναγίας έκλεισαν τα πάντα και καθαρίστηκε πάλι ο κεντρικός δρόμος και ανοίχθηκε την ίδια μέρα για τον απεγκλωβισμό δεκάδων αυτοκινήτων. Επίσης καθαρίστηκε ο δρόμος χωριό-Λακώματα και προς Μέγα Χωράφι.

♦ Άρχισε η κατασκευή μικρού τμήματος 30 μέτρων από Μονή έως Καλύβα Καρανίκα επειδή δεν μπορούν να ανέβουν τα αυτοκίνητα στην ανηφόρα και ντελαπάρουν.

♦ Υπεγράφη το συμβόλαιο των δωρητών και του Δήμου για το οικόπεδο στο κάτω μέρος της πλατείας προς επέκτασή της.

♦ Ο Σύλλογος αποφάσισε να αποπερατώσει το οστεοφυλάκιο (μπορείτε να προσφέρετε τον οβολό σας) και την ανακαίνιση της υπάρχουσας τουαλέτας της Κοινότητας και ό,τι άλλο προκύψει.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

• Ο **κ. Νίκος Πολυχρόνης** έδωσε στο σύλλογο 300 ευρώ στη μνήμη της μητέρας του Βασιλικής. Τον ευχαριστούμε

• Τοποθετήθηκε δάσκαλος στο χωριό μας για το σχολικό έτος 2002-2003 καταγόμενος από την Μητρόπολη Καρδίτσας. Του ευχόμεθα καλή χρονιά.

ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΕΠΙΣΚΕΥΗΣ ΟΣΤΕΟΦΥΛΑΚΙΟΥ

Σας κάνουμε γνωστό ότι η επισκευή του ΟΣΤΕΟΦΥΛΑΚΙΟΥ κοντεύει να ολοκληρωθεί. Τα χρήματα που συγκεντρώθηκαν από δωρεές ήταν αρκετά, όχι όμως όσα τελικά χρειάζονται για να τελειώσουν όλες οι εργασίες επισκευής του. Μην έχοντας άλλο τρόπο εξεύρευσης χρημάτων, αναγκαζόμαστε να ενεργοποιήσουμε το λογαριασμό της ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ Τράπεζας, με σκοπό να συγκεντρωθεί το υπόλοιπο ποσό που απαιτείται. Σας ενημερώνουμε επίσης ότι είχε συγκεντρωθεί το ποσό του 1,5 εκ. δρχ., το οποίο και διατέθηκε ολόκληρο και σας καλούμε να βοηθήσετε στην προσπάθειά μας αυτή για ολοκλήρωση του έργου, προσφέροντας την όποια οικονομική σας στήριξη. Ελπίζουμε ότι αν ανταποκριθείτε όπως έγινε και ως τώρα, το έργο θα είναι έτοιμο το φθινόπωρο.

Αριθμός Λογαριασμού:
Εμπορική Τράπεζα
013/40-576-479

Γιάννη Κ. Καρούζη
(Από το Δίψοφο Σπερχειάδας)

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ

Ένας οδηγός χρήσιμος για τους επισκέπτες αλλά και τους ντόπιους. Ιστορικά, λαογραφικά, πολιτιστικά στοιχεία κ.λ.π. για όλα τα χωριά. Φωτογραφίες όλων των χωριών της Φθιώτιδας (64 σελ.). 10.350 κατοχωρήσεις επαγγελματιών, επιχειρήσεων, δημ. υπηρεσιών, οργανισμών, τραπεζών, φορέων, συλλόγων, συνδέσμων, ομίλων, συν/σμών κ.λ.π. Ημερολόγιο επών 2002-2005 Σελίδες 336 τιμή 10 €. Στέλνοντας το αντίτιμο 10 € θα σας σταλεί ταχυδρομικά. Τηλεφωνείστε να σας σταλεί με αντικαταβολή. Εκδόσεις Αριστέα Καρούζη Αγ. Γεωργίου 25 Ίλιον 13121 Τηλ: 010-2619003

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ "ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ" ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΑΡΑΝΗΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Αλατάρης Σεραφεΐμ του Αποστόλου
Βλάχος Γεώργιος του Παναγιώτη
Ζανιάς Παναγιώτης του Ευαγγέλου
Κανδηλάρης Γεώργιος του Αθανασίου
Καράνη Ουρανία του Θωμά
Μήτσιου Ευριδίκη του Ιωάννη
Μπέσσα Ιουλία του Ιωάννη
Νικόπουλος Δημήτριος
του Αποστόλου
Πλατής Απόστολος Κων.
Ράπτης Κων/νος Μιχ.
Σανούλη Μαρία Σερ.
Τσολιάς Βασίλειος Κων.

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

1. Μούτσελος Ευθύμιος του Ηλία
2. Μπέσσα Ευφροσύνη
του Χρυσοστόμου
3. Σφήκας Χρήστος του Δημητρίου
4. Χειλάς Δημήτριος του Γρηγορίου

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΒΙΝΙΑΝΗΣ

1. Αλατάρης Απόστολος του Χαρίλαου
2. Καντερές Σεραφεΐμ του Παναγιώτη
3. Μαντά Αθηνά του Γεωργίου

4. Μονιάς Δημήτριος του Νικολάου

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΔΑΦΝΗΣ

1. Δροσίνης Νικόλαος του Γεωργίου
2. Σιαμπούλη Κων/ντία του Νέστορα
3. Χουσιάδας Χρυσόστομος
του Γεωργίου

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΕΡΑΣΟΧΩΡΙΟΥ

1. Βούρτσας Αθανάσιος του Παναγιώτη
2. Γκαρίλας Κων/νος του Γεωργίου
3. Μάκκας Κων/νος του Ιωάννη
4. Μεργιανός Νικόλαος του Αντωνίου
5. Τηγανίτα Χαρίκλεια του Νικολάου
6. Τσιώλη Ελένη του Βασιλείου

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑΣ

1. Καυκιά Ουρανία του Γεωργίου
2. Παλαιολόγου Ευφροσύνη
του Ευαγγέλου
3. Ρέκκας Παύλος του Γεωργίου

ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΧΡΥΣΩΣ

1. Θάλλας Ιωάννης του Γεωργίου
2. Καρανίκας Θεόδωρος του Αντωνίου
3. Μούτσελος Κων/νος του Χρήστου
4. Χαλκιά Βασιλική του Νικολάου.

ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ ΓΙΑ ΤΟ ΔΗΜΟ ΒΙΝΙΑΝΗΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Ι. ΚΑΡΑΝΗ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΔΗΜΟΥ ΒΙΝΙΑΝΗΣ

Φίλες και φίλοι

Πριν τέσσερα χρόνια θρεθήκαμε αντιμέτωποι με τη νέα πραγματικότητα που επικράτησε στο χώρο της Πρωτοβάθμιας Τοπικής Αυτοδιοίκησης, την συνένωση των Κοινοτήτων μας σε Δήμο.

Σ' αυτή την πρόκληση είχαμε κληθεί να απαντήσουμε και να αναλάβουμε τις ευθύνες μας για ένα καλλίτερο αύριο, πράγμα το οποίο κάναμε ύστερα από τη δική σας εντολή.

Διαισθανόμενος αυτή την ευθύνη, και ανταποκρινόμενος ξανά στο κάλεσμα πολλών συμπολιτών μας, αποφάσισα να συνεχίσω στις προσεχείς εκλογές της 13ης Οκτωβρίου 2002, δηλώνοντας ταυτόχρονα ότι θα εξαντλήσω όλες μου τις δυνάμεις για την πρόοδο και την ανάπτυξη του Δήμου μας.

Στην προσπάθειά μου αυτή, θα είμαι πλαισιωμένος από εκλεκτούς συνεργάτες, δημότες όλων των χωριών μας, ώστε να υπάρχει ισότιμη αντιπροσώπευση.

Δεν φιλοδοξώ τίτλους, ούτε θέλω να ωφεληθώ από το μισθό του Δημάρχου, ή άλλους πόρους. Μόνη φιλοδοξία μου είναι να προσφέρω στην κοινή προσπάθεια όλων για ένα Δήμο με καλλίτερες προοπτικές.

Η 12χρονη θητεία μου στην Τοπική Αυτοδιοίκηση ως Πρόεδρος και Δήμαρχος μαρτυρεί ότι τα παραπάνω δεν είναι λόγια αλλά η αλήθεια.

Σας μιλάω από την καρδιά μου, θέλω και σεις να νιώσετε στην καρδιά σας την ίδια θέληση και να βοηθήσετε για την πραγματοποίηση της μεγάλης προσπάθειας.

Δεν επιτυγχάνεται ο στόχος, αν όλοι δεν νιώσουμε το ίδιο, αν δεν αφήσουμε χρώματα και αντιπαράθεσεις για να ενωθούμε κάτω από τη σημαία του Δήμου μας, αν δεν γίνουμε όλοι σημαιοφόροι της κοινής προσπάθειας.

Δεν θέλω να διατυπώσω υπερβολές λόγων, για έργα που δεν ανήκουν στη δικαιοδοσία των Δήμων και τα οποία ούτε το κράτος μπορεί να πραγματοποιήσει, αιώνες τώρα. Για το Δήμο θα εργαστούμε με τα χρήματα και τα μέσα που θα διατεθούν, διανεμόντάς τα σωστά, όπως διαπιστώσατε και στην πρώτη Δημοτική περίοδο.

Τα μεγάλα λόγια δεν ταιριάζουν σε μένα και τους συνεργάτες μου. Χορτασμένοι πιστεύω και σεις από λόγια, θα μας δώσετε την ψήφο σας για ένα καλλίτερο αύριο.

Αυτή την ψήφο, που είναι για μας ιερή, να είστε βέβαιοι ότι δεν θα την προδώσουμε.

Δεν θα σας απογοητεύσουμε, θα σταθούμε αντάξιοι της εμπιστοσύνης σας και θα σας δικαιώσουμε. Θα αγωνιστούμε για το Δήμο και την έδρα του.

Όλοι μαζί λοιπόν, στην κοινή προσπάθεια, από την επιτυχία της οποίας θα εξαρτηθεί το μέλλον το δικό μας και των παιδιών μας.

Αυτά τα προβλήματα θα μας δο-

θεί η ευκαιρία να τα μελετήσουμε κατά Κοινότητα, να τα ιεραρχήσουμε δίκαια, να τα αντιμετωπίσουμε αποτελεσματικά, και να μη μείνουμε με κούφια λόγια.

Θα αγωνιστούμε και για έργα εκτός του Δήμου μας, όπως είναι η σύνδεση του Παραμεγδόβιου δρόμου Καρδίτσα-Αγρίνιο, που διασχίζει το Δήμο μας, η σύνδεση με τους όμορους δήμους και η επικοινωνία όλων των χωριών μας με σύγχρονο οδικό δίκτυο. Ήδη οι μελέτες έχουν δρομολογηθεί από την Περιφέρεια, έγινε η χρηματοδότηση και η δημοπράτησή τους.

- Προγραμματίσαμε και κατασκευάσαμε έργα.

- Προγραμματίζουμε και προωθούμε έργα για εκτέλεση.

- Και έχουμε ενταχθεί σαν Δήμος στο σημαντικό πρόγραμμα ανάπτυξης ορεινών περιοχών για κατασκευή έργων υποδομής, των οποίων οι μελέτες θα ολοκληρωθούν μέχρι 31/12/2002.

Ιεράρχηση-ισότητα-έργα για όλους.

Θα είμαι Δήμαρχος όλων των Δημοτών είτε ψηφίσουν, είτε όχι το συνδυασμό μας, θα είμαστε όλοι ίσοι Δημότες. Αν δεν υπάρξει η αρχή της ισότητας τότε όλη η προσπάθειά μας θα πέσει στο κενό.

Δεν πραγματοποιούνται οι στόχοι χωρίς τη συνεργασία, τη θέληση και την ομόνοια όλων των Δημοτών.

Λίγο-πολύ, σας γνωρίζω και με γνωρίζετε προσωπικά. Ελπίζω ότι θα μου εμπιστευθείτε την ψήφο σας και υπόσχομαι ότι δεν θα σας διαψεύσω.

Με αυτή την αντίληψη, διακηρύσσω σήμερα τις αρχές μας, οι οποίες θα αποτελέσουν και την πυξίδα δράσης μας στη συνέχεια της Δημοτικής αρχής.

- Ίση αντιμετώπιση όλων των πολιτών και των χωριών του Δήμου μας.

- Ακομμάτιστη και αταλάντευτη πορεία.

Εργασία και συνεχής προσπάθεια για πρόοδο και ευημερία.

Προσωπικά πιστεύω ότι είναι υποχρέωση όλων όσων ασχολούνται με τα κοινά, να ξεκαθαρίζουν τις αρχές και τις προθέσεις τους, αντί να προβάλλουν βαρύγδοπους τίτλους και λόγια μεγάλα που δεν μπορούν να πραγματοποιηθούν.

Με μοναδικό τίτλο την αγάπη μας για τον τόπο και το όραμά μας για μια Νέα Εποχή, εγώ και οι συνεργάτες μου, σας καλούμε όλους στον κοινό αγώνα, ώστε να αναδείξουμε το Δήμο Βίνιανης σε πρότυπο ανάπτυξης και προόδου, όπως όλοι ονειρευόμαστε και όπως αξίζει.

Με φιλικούς χαιρετισμούς
Κωνσταντίνος Ι. Καρανής
Δήμαρχος
Δήμου Βίνιανης

ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
Πολιτικός Μηχανικός τ.ε. - Ε.Δ.Ε.
Καθηγητής Εφαρμογών ΤΕΙ Καρπενησίου
πρώην Αντινομάρχης Ευρυτανίας

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
στο συνδυασμό "ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ - ΟΡΑΜΑ - ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ"
του ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΟΥ

ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ

ΤΗΛ.: 0237.022.276
ΚΙΝ.: 0974 977.917

ΧΡΥΣΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ιδιοκτησία: Σύλλογος Χρυσιωτών Ευρυτανίας
"Η ΠΑΝΑΓΙΑ"

Εκδότης: Αντώνης Καρανίκας Κιουταχίας 14 Αχαρνές 13671
Τηλ-Fax: 010 2406777

Συντακτική επιτροπή: Καραθάνου Φ. Ιωάννα,
Ράμμου Αθ. Δέσποινα, Κρυστάλλη Ι. Αλεξάνδρα,
Μπετχαθάς Δ. Χαράλαμπος, Τριανταφύλλου Δ. Γρηγόρης
Συνδρομή ετήσια: 3 €

Φωτοστοιχειοθεσία - Διορθώσεις-
Επιμέλεια έκδοσης: Αριστέα Καρπούζη
Εκδόσεις - Γραφικές τέχνες

Αγ. Γεωργίου 25 & Πετροπούλεως Ίλιον (Ν. Λιόσια)
Τηλ: 010-2619696 • Τηλ - FAX: 010 2619003
e-mail:karpouzi@otenet.gr